

ڈھونڈ قصہ بادشاہ



اصلی تے مکمل
بالکل نوواں قیمت

دھولی دشادھر

مَصْنُونَ

شاعر فطرت سید الحام استاذ نادر احمد صاحب
منظور بٹ لاہوری

منگوانے کا پتہ

حمد بک پو- نوکھا بازار لاہور

بے سب تے ربدے سے کوں جر کجہ اورہ سامان اس دُر تیم دا لے
بے مظہر میدان جو شر والا اورہ میدان اس در تیم دا لے

صفت چارے یار

صفت باری تعالیٰ

اوہ بکر نے عمر عثمان حیدر چارے یار ایہ شاہ اور دے نے
رفمو عطر گلاب نیال کر کے لکھتے صفت شوقوں کر دگا ر دو شتر نے دو داماد جائز شتہ دار ایہ میری سرکار دے
کہ کے کن حبیب سب تیار کیتا جھمری لائے پاک دو شتر نے دو داماد جائز شتہ دار ایہ میری سرکار دے
ماں باپ نہ بین بھرا اوہ دا لاثر کیک سے ذات غفاریجے کبھے حضور دے ربین چارے ایہ وزیر اس خاص سوار دے
طاقت بیش روئی تھے صفت لکھتا وہ بھی پر جا قاتل تھاں جسدے نیکھے پار ساس ماں دیوار دے
نیال مرے نہ کوتی دربار و چوں بھر رکھدے کل سنا جیدر کیون چون تاریانہ اور فریں شاہ اس شاہ ابرار دے
پتھر دچھر روزی دیلو سے کیر ماں فری بڑی شان سے رب سر اک لکھری مظہر نہ جدا ہوون ٹپنے پرے اکی ابرے پیار دے
اکون نظر اندر دیکھے ساریاں نوں باری کھولی کے کرم آگا

صفت حضرت امام حسن و موسیٰ

صفت شاہ و عالم محمد صطفیٰ اصلی اللہ علیہ و

حضرت حسن حسین امام سید پارے رب دے نے ہے لال دو فریں
کرے صفت کی حاجز زبان میری بڑہ اشان اس دیتیم
اور شاہ نے ساریاں ساریاں دتے پاگے مرتبے شرقوں کمال دو فریں
عشر فرش کری سوچ چن تا۔ سے دو جہان اس دیتیم
بی بی قاطر دے فخت حاگر جا فون بھی پاکدے رہے نے لال دو فریں
بھرائیں کی اوندا روز جتنے اورہ مکان اس دیتیم
جنہوں پڑھنے نے دل فری سرور اورے اورہ قرآن دیکھ
پتھر علی دے سخنی کمال سرہنے کم کر گئے نے بے مثال دو فریں

خاطرات وکی جاتاں فری دار دتا گئے دین دالی شش بال در
بڑا شان منظور شہزادیاں دانہیں یزید دے پسے وچہ جال در

نحو میاں نے ال دین بادشاہ نوں حساب کے دتنا

لگے کہن نحوی کتاب سازی حق تعدد دے دپ فرمادندی اے
بھرت کر جاویں روم شہر دچوں بستی تعدد نوں ایہ نے جادندی لے
بولا دے گا پت فیر جن درگا طور ایسو کتاب سنا دندی اے
بھرت کر جامدی منظور آکے بات بگزی تدریں جادندی لے

ال دین بادشاہ دا شہر وچوں بھرت کرنا تے وزیر داختت تے بیٹھنا

شاہ نے سن کے حکم نحو میاں دا شہر جھپٹن دا پکا خیال کیتا
اوے وقت وزیر نوں سد کے تے شاہی اوسمیا ترت اقبال کیتا
آکھے سانجھ سے دو م نوں سد کے تے بادشاہی سب پڑا وہ نے نہال کیتا
غلقت موڑ رہی سب منظور شاہ نوں اوں قبل نہ کوئی سوال کیتا

بادشاہ نے رانی نوں نالیکے اک جنگل چھپے

صفت جناب دستگیر پیران پیر

غوث جہا نہیں کسینروں شان نی رڈا لاڈلا رب رحمان د
نظر کرم دی مارکے پھر اتے اک پاک وچہ فطلب بنا ردا
بیڑا ڈیا غوث نے پار لایا مردے ٹھوکراں نال جھاوندا
بھر گناہ اندر رہروے جاندیاں فری باہوں پکڑکے بنے داؤ ندا
رکے مہبی تھماں دے سرال اتے لنج رحمتی بوز زندہ
نقش قدم منتظر رسول دے اوه آپ چلدا چلن چلدا ردا

شروع قصہ

زیاد چشمہ در معرفی یا رو روم شہر سوہنا لا جواب ہے
تھوڑی حیثت دا روم ہے شہر سارا دناروچہ نہ اورہ اجراب ہے
گرناگون دے دنیا روم اندر نہیں شما راؤ غری بے حساب ہے
ال دین سی شہنشاہ روم اندر تدد سو رو تے چہرہ مہنا ب ہے
پت رو جس نہ اوس دے گھر کوں دڑا او سنزوں لے مہ غذاب ہے
اک درن سرکے پچھے نحو میاں فوں کڑی اور منہاں نے لال کتاب

جانا گر کیسرے بادشاہ نے اوسے ای جنگل و پڑ کرن و سطے آوناتے شاہِ روم نوں نال لے ج

ڈھول ہم فیر رکھدے پت دالا عاقل تا منی تھیں پچھا کے
ماں گویوں لا ہوئے نہ ڈھول تایں لوری دیندیاں تاز اٹھا کے
حوراں تازے پردے کے باریا یاں پان ڈھول نوں غسل کرا کے
ملک فلک نوجاںیاں مار دیکھن پیارے ڈھول نوں غوشی منکے
خلقت غبہ تھیں ودھ کے خوشی کیتی شکل ڈھول دی دیکھ دکھا کے
سید کبھی وانگوں لگا دچھ معلان خلقت آگئی ہم ہجا کے
بادرش ہونی فیر ادھتے مبارکاں دی رحمت مسی فیر بٹا کے
ڈھول ڈھول دینا گھر گھر پتی کر دی ڈھول سے خواہیں سجنوں جا کے
جس پر ڈھویں رات و اڈھوں اتوں صدرتے ہو وندرا چمک رٹا کے
قدم ڈھوں دے آن سرخاب پچے نال ادب دے سیں نو اکے ت
تھی و اس ڈھول نوں دین بھن ماپے رکھدے صحیں نکا کے
بڑی شان منفرد ہے ڈھول والی خلعت آحمدی گھر اس دچھ جانکے

گر کیسرے شاہ دوں شمسِ آنی دا پیدا ہو

ثن سال دا ہو گیں ڈھول جسم پچے رادی ایہ نہ بسنا وندے
گر کیسرے گرفر بول بڑی شنس اوس دا نام رکھا وندے
شاہ پری دیوانگ کی اوہ سوہنی جن نارے دی دیکھ شروا وندے
حوراں شنس نوں آن کے دین لوری ماپے اوہ سے خوشی مناوندے
نال ڈھول دے اوسنوں منگ کے تے دچھ جعلے دے بخ پڑھاوندے
رمی شاہ تے کیسرے فری شوق سیتی روم کردم فیر اوہ بن جاوندے

شاہِ روم وائے کے نال مکاں جنگل دی طرف رو ان ہسو
چلا پل کر کے منزل طے کیستی داخل وچہ جنگل شاہ سی آن
گر کیسرے داشاہ شکار کھیڈن اوسے دشت لندز داخل جان
میں دو ہاں دا ہو منظور جاندا اک دوسرے توں مہربان
گڑھ کیسرے دے شاہ شکار جنگل رومنی شاہ نوں دیکھ دکھا کے
جھاںیاں نال فیر اودہ پیسار کروکوں شوق دے نال بہسا کے
گڑھ کیسرے دچھ لیکھیا نال اوہنؤں اتنے گھوڑیاں شو قوں چڑھا
پیگاں دونوں دھتا کے بئے سمجھاتی دونوں دھرم دے چھیاں پا کے
اس جام تھیں دو ہاں نے شیر پتیا گو ہترے پاک محبتاں پا کے
مکر روم دی معلان دچھ پہنچ جاندی اگوں ملی رانی گئے لا کے
بھیناں بھیناں اوہ بن گیاں شوق سیتی سرا توں دل پڑے دھتا کے
گر کیسرے دچھ رومی فیر شاہ دے منوں اپنا شہر محبد کے
بنچ پھ سال دے بعد رب نفل کیستا صدقہ بنی دا کرم کما کے
رمی شاہ گھر بپ نے پت دتا لیکھ سُستھے ترت جگا
ڈھول نام دہر پارومنی شاہ اوہ دامن سرجم کے گئے گلا کے
دیوے کھیڈے باے فیر گڑھ کیسرے دلی سدھراں شاہ نے لاد
پنچ دشت میرا سی تھے کئی کھسرے دیلاں لئی جاندے سارے د
دیگاں دھر کے دیہن زیارت شوقوں سائل شہر دے دچوں بلا
پیر کر کن حقیقت ادہ طوق سیتی پئے بکرے سوپنے منگا کے

ڈھول اب جان ہو جانا تے اک ماچھی نے الہ دین باو شاہ اگے اک طوطا تحفہ پیش کرنا

دھول اب جان ہو جانا تے اک ماچھی نے الہ دین
باو شاہ اگے اک طوطا تحفہ پیش کرنا
دھاراں سال دا دھول جران میریا جراہ دا گل تردا قدم پا کے تے
کھیٹے رہنکار رچ دشت جا کے گھوڑا نوں خیس نواں دتا کے تے
اوہرے حستہ میتا ب نہ جائے جھل خلفت دید گردی روز کے نے
جن چودھویں دا لہر سیجن اندھکل دھول دی ریکھ دکھا کے تے
جاتے دھو دربار دے دھول جمد خلفت جھل میریا سرفوا کے تے
پا پ تخت تے بہاردا کول ام منوں نال پیارے کوں بلا کے تے
اک روز ماچھی نے کے اک طوطا ہیا پیچھے دیو سی پا کے تے
اکے شاہ فی ایک کال بخضہ آندا سنه تھیں پھر پڑا کے تے
کھاں میخیاں شیان کرے مل طا دیکھ تھتے او سنوں بھا کے تے
ہر اک دلک دی بولی ایہ جاندالے اندر ساریں اپنے کے تے
اوہس وقت سی دھول دریا پر میخیا بایل ایتے دے کوں آ کے تے
دھول اکھدا بس دا مل کیہے اس ماچھیا پچ سدا کے تے
باو شاہ کھے مل کسروں چھینا اس دو اعلیٰ دیہوا منوں ننگا کے تے
دنتے ماچھی فیں دھول نے تعل فرگیا اور طوطا پھر ڈا کے تے
ڈھول سے گیا طوطے فیں نال معداں دھچ پیچھے شرقوں پاکے تے
ساری مان نوں جد کے دھول اکے آندا تحفہ میں دیکھ دکھا کے تے
حلاق اماں جس طوطا ایہ بہت کردا اسال دیخیا خرب آزا کے تے

تالے دھردا بھائی تے کرم دنوں بورے نویں توں نویں پوادن
چھوٹے دچھے پاک لوری روز دیون چل چک کے تاز امھاوندے
شنس راتی نوں لا کے عطر لفیں کلکھی دا ہوندے پیر کڈھادن
زیور نویں توں نویں پوام او ہنوں اک پیل نگو دیوں لاموند
لوکی او سدی دسی پڑھی خوشی کر دے والگوں پتران نہ سچا
کرنا او ہر احتیقہ دی شوق سیتی دلی سھراں ساریاں لاموند

باو شاہ الدین دا ملک و ملول وا پڑ

کیسر شاہ نوں روم دا شاہ آکھے تیرا بھلاں نہ کدی احسان
سنبھے دن لگزارے نے کوں تیرے ہویا دل بڑا شادمان
رہی زندگی تے فیر آن ملائی کر روم ول مخفیں روان
ہو یادل اداس ہے دھلن با جھوں جانمال لچنے ہن دیوان
ڈھول کسی فیں آن کے لے جاسی ہو جائے گی جبدول جوان
ایسے کسی نے دھول نوں خبر کوئی نہیں دیاہ والی ہے ہن نادان
شاہ روم نوں کیسر دراع کیتا دے تے کمی بخھے غال شان
المہ دین فیر روم دستے دچھا یا خوتھی کردا ہر انسان
روم شہر اندر عید دعوے کے تے دکی مل کے خوتھی منان
دتا تخت تے تاج وزیر فوراً آپا شہر دا مجدد سلطان
الہ دین فیر تخت تے میخیا جاندا ملکا حکم قیصر عدل چلان

ماں دھول دی شاہ دی پڑی ہوئی پس اپنے طوطے نوں دیکھ دکھا کے
 دھول طوطے نوں جان دنیا ل رکھے گوہڑا پس اپنے محدثاں پا کے
 دھول گھوڑے تے جبدل اسوار ہوندا تین تے شاہی لباس سجا
 کے طوطا سرا تے تانے پال تائیں چلنے نال اڈاریاں لا کے
 اک دن دھول شکار نوں گیا شوقوں سنو محل ایہ دی کن لا کے
 اک جنگل دیر چہ جاں دھول پھتا و آگاں شرق دنیا ل اٹھا کے
 سرتے طوطا دی تان کے پساد تے نال پس اپنے بازیاں لا کے
 جنگل وچہ کیدا دھول جا کے بیجھی ہرنی اک کندھیا کے
 طوطا آکھدا ایسدا لکڑھ کندھا دھول بار شاہ کرم کم کے
 کندھا کدھیا ہرنی دا دھول او نویں گل طوطے دی سن سنا کے
 ہرنی دھول نوں لے گئی نال شوقوں گھر پنے پچھے لگا کے
 ہیرا ہرن سی اوسدا پت سوہنا ہرنی کہے اوہنؤں کوں بہا
 پلا جا اسوار دے نال بیٹھا پس اپنی ماں دا امر بجا کے
 کندھا کدھیا اوہرے ہے پیر و چوں میرے حال نبے کرم کما کے
 جے نہ کدھر دا کندھا میں صرخا ندی وچہ بیڑا یا زدے دے پا کے
 اپنے بڑا ہے مجھ تے کرم کمیتا دی امیں نے جان بچا کے
 اپدے نال توں چلا جا بن خادم رہویں تابع امر بجا کے
 اوہرے حکم نوں جے نہ منیاں توں سن گل میری کن لا کے
 بتی رصاراں نہ سختاں کی ہیں تینوں پچے رہدی فسم میں کھا کے
 حکم ماں دا سنکے ہرنا بیڑا یا دھول نال سیں زا کے
 گھوڑے اُتے اسوار قیر دھول ہو یا اگے ہرنا چلے پسیاں پا کے

سر ڈھول تے طریقے پت نے دا گوں چھپر دے پیار و دہاکے نے
بڑی ڈھول دی شان منظور ہوئی پہنچا شہر اندر جلد آ کے تے

شمسِ اُنی نے ڈھون بادشاہ نے خواب وچ ملنا

رد کی کیسہ ردی مشیر سی نہم جس دا ہو گئی فیرا وہ جوان ہے سی
جواراں چیز کیسہ اوسمدے حسن اگے استوں چن دی ہوندا قربان ہے سی
بجڑے نویں توں نویں اوہ روز بدرے شاہی اوسمی روز مکان ہے سی
پخوبال گری اک اوسم نے کوں رکھی بڑی اوسمدی ہٹھی زبان ہے سی
شمس رانی دنیاں ہر روزت رمندی گریا مشیر سی گریا اک جان ہے سی
اک رات مشیر رانی پیچ اتے لگی سوں کے کرن ارمان ہے سی
وچھ خراب دے مشیر سی ویچھدی اے ڈگا وچھ جھوٹی چن آن ہے سی
چن چرد ہویں دا مشیر بھرنا لگی بن گیا اوہ اک ان ان ہے سی
اگے گھوڑے دے ڈھول تے سر طو طا ہیرا ہرن اگے عالیشان ہے سی
عشق ہو گئی مشیر فیر ڈھول اتے ترکاں وانگ وہ سو نجا جوان ہے سی
مشیر فھوڑے دی داگ نوں بھڑکے تے ہوندی ڈھول توں پیتھا ہے سی
آکے شاہ اسوار قربان جاوائی پلی نال نازاں میر کی جان ہے سی
برے عشق نے جان حلال کیتی ٹٹ کیا سارا مان تان ہے سی
وسم نام کیہ سر ہنیا بے نیرا مرط مطر آکھدی شیریں زبان ہے سی
یکھڑا شہرتے اسچھے ہیں کوئی آیا ایہ تے عمر تاں لئی گھستاناں ہے سی

کیتی لاث دکی توں پرداہ ناہیں نہ خطرہ تیر سے حسماں —
 میرے باغ روچہ چڑھی نہ پھڑ کدھی اسے کیتا کوئی توں ایدھر حصان
 دس نام کی اینویں نہیں جان دینا ترے لیونڈا غنچو دپان بے
شہر روم تے ڈھول بے نام میرا کہیا ہنس کے اگوں جوان تے
 اینی گل کجھ کے ڈھول گم ہو یا شمس واسط آیا طوفان بے
 پارے دانگ شمسی تر پے بستر تے دلت ملاں نے باہرا ذاں —
 کھلی اکھ تے مار کے آہ روندی ڈگی فرش ات نیم جان —
 خواب دوڑ کے شمسی نوں چک لیندی سوسو وار پئی ہوندی قرباں
 آکھے شمسے ہو یا اے کہیا لے شمس کھول دلت داستان —
 آکھے گن لئی خواب خواب اندر ڈھھا کد کی نہ ایسا جواں
 چن چو دہویں دایچھے قدم اوہدے بے لظیر سوہنا شاہ خو
 نام ڈھول تے روم دے رہن والاحسن اوسد انور دی کات
 خواب بے نہ ملیا ڈھول مینوں مزہ زندگی دا نہ جہان —
 خواب آکھدی فکر نہ کر ملکہ میل دیاں گی جیہڑا جوان —
 چل باغ روچہ سیل نوں نال میرے دمیں کھول اوہدی جو
 خواب گھوریتے ڈھول اسوار ڈھھا اگے ہرن ہیر اسوا
 سر ڈھول تے طویل نے پرتانے سبھ زنگ اوہد اسوا
 خواب میل جلدی میرا ڈھول پیارا اوہدے جیہاں کوئی سلطان
 اوہ نہ پت غریب دا نظر آوے دسدا شاہ اسدا خاندان —
 متحھے روچہ سی ماردا نور لاثاں سوہنا رجم کے شیر سر
 ثانی ڈھول دا کوئی منتظر ناہیں کیتا مات اس نے گھست

شمس ران نے نجومی کولوں ڈھول و ملندی فال پچھنی

شمس سد نجومی نوں پچھدی لے کر ملے گا یا ر آخوار والا
 کجھ بیمح نجو یں دس سینوں کدوں آتے گا شکلِ مہتاب والا
 دنے چین نہیں رات نوں نیند اوندی دل بے چین ہے بڑی بیتاب والا
 دے تسلی منتظر نجومیاں وے کہیہ حساب ہے تیری کتاب والا

حوالہ نجومی

شمس تایس نجومی فیر کہن لگا شہرِ روم ڈھول سردار جانی
 انشا راللہ اوہ ملے گا آن تینوں بہت جلد آوچنگزار جانی
 ترے نال ہے اوہ انکاع پڑھیا یوسف قاضی نے نال پیار جانی
 توں اوہ دی تے اوہ ہے خاوند تیرا ہے گواہ سچا گرد گار جانی
 میاں بیوی ہے راضی کہیہ کرے قاضی کر سی تدھ توں جان بلہا جانی
 فکر لاونے دی شمعے بوڑ کوئی نہیں ایہ منتظر کہنے سے بار بار جانی

ڈھول بادشاہ نوں خواب دیوچہ سمس ران دا ملنا

ڈھولا کھید شکار سی بہت تھکا پکڑے ہرن اوہنے بشمار سیا سے

مجن بجن کباب اُس خوب کھاہے ناے کان رکے اوہ سے یار پیارے
تمکا ہویا سی سوں گیا مل اندر سیج ڈاہ کے تے طردار پیارے
کپڑ دیکھدا دھول دچخوارب شرتوں پنچھلی اوہ کے گلنا پیارے
شہر راتی آجا ودی کول اوہ سے شاہی لائے ہار سنگا پیارے
اوہ سے حندی تاب نحلے جھیل رہیا ذر محیں چھکاں ما پیارے
ڈھول دیکھ کے سنتی دی شکل ساری ہو گیا سی دلوں بلہار پیارے
باہوں پکڑ کے سنتی فر کول بہاندا فیر سمجھد را نال پیار چتارے
کیہہ سے نام تیرا پرستے دش عنوں کر مس کے پیڑی گفتار پیارے
تیرے جمی نہ سادیو چہ شر کوئی انج تاک میں دیکھی سونتی تا پیارے
کوہ قاف دی پیڑی یا جور ہیں توں تیرا دسدا رخ افوا پیارے
چپ کیتی ایں بول قربان جاواں نکاہ نہ دی شش کٹا پیارے
گردھ کیدہ شہرتے نام سنتی پاپ مجھ دا محجب سردار پیارے
آئی سیر میں پریاں دے نال رل کے اوگئی او جھڈکے دار پیارے
وچھڑسی میں کو فیج آں دار و چوں پاز و جھڈ میں جاواں دیا پیارے
کمیوں توں نا۔ بنگانی توں سمجھ پا یاخوف رہا منقول دسپا پیارے
نام رب دا سخنے دھصلوں درسیا اکھ تکش جاندی بکار پیارے
پاے سے دنگ فیر تڑپ دا دھول پیارا تیر بھرت اوه چار پیارے
کھانا ہوتا ہمہ ما حصراں دو سوں ششیستی اور رسپا بلکا پیارے
بس پیٹ حستے سب سیکھوں میں تیر سی دل تر جھاپیڈے
جن وانگوں او مہنگوں چمپڑ عشق جاندا آئھے مل سمجھی اکار پیارے
حضرت عشق نے دو بانفوں تیر پیارے اکدر ہے فر ہے چتار پیارے

مل کے دنیاں نہ دھول کر دا دیکھی خواب جیہڑی عاشق زار پارے
 لائی سہر خاموشی دی بیاں اتنے ملکر دل دلتے کر کے چار پیاڑے
 حضرت غشنق سی لین نہ چین دنیدا دھول بھلیا جانا دربار پارے
 میٹھا رمندا سی جا کے باعث اندر اکھاں رہن ہرم اشکپارے پیاڑے
 تمہیں سنتی پکا ردا دھول رمندا مجنزون بن گیا وچہ رمند نارے
 او وحضرتی سی دھول رے گفت گاندھی لائی درمیں طائفیں مشتمل نارے
 حضرت مشتی دسینوں لگ بارے کر دا لے جگن یوچ خوار پیاڑے
 دھول دا ناگ دبو اغیاں رہے پھرا
 کیتیں بھ منظر گفتار پیاڑے

شہزادے دھول دا سے طو طے نول ہیرے

ہرن نول خواب ننانی

اک روز فیر طو طے تے ہرن تائیں خواب دسا کوں بھاکے تے
 آکھے لٹھیا گیا ہے میں یا رہ اکھ بھلاں دی سیجھتے را کے نے
 گڑھ کیسرے ہندسے دی گکھ دلے او خنھے باعث ڈھکا اک جلکے تے
 چنپیہ متویاں بچل بھاٹ دی اسے بے انت دیکھے نظر چاکے تے
 وچہ سرخ فوارے بے انت چپن دیکھے شرقی جھاتیاں پاکے تے

ڈھول نے چھپی پڑھ کے کمیر گڑھ سنج جاناتے سمی رافی توں لئا

ہیرے ہرن نے طو طے نوں نال لے کے ڈھول شمی دی طرف رو
چلا پسلی کر کے منزل طے کیتی داخل آن اندر گاہنا ن
سخنکے خوشخبری شتر ترت آئی دل ویکھ کے تے پریشان
اک درجے نوں لیا پچھاں دوہاں ڈھولا شمی دلوں فرات
اک درجے نوں خواباں دے حال دسن مل کے دوہاں دا کم آسات
بگوے کاچ منظور ہن بنن لگے
نہیاں جاں رب رحیاں ہیاں

شمی باغ تھیں ڈھولے نوں گھرے گئی دانگی عید دن خوشی نک
ماں باپ فیر سمی دے شادیوئے شکل ڈھوئے دی ریجو دکھا کے
پٹھصیا ہویا نکاح سی دوہاں والا چھوٹی عمر وچہ سوہراں لاد کے
کمرہ خاص فیر مل کیا دوہاں تائیں لہن سچھ سہاگ دی جا کے
دستن رسن فیر خوشنی دنیاں دو نویں محلوں وچہ فیر جشن اوڑا کے
روز باغ نو تکھے دی سیر جاون باہوں وچہ باہوں دا زیر پا کے
جوڑی خوب بیبلی مولا دوہاں والی صدقہ نبی را کرم مل کے
جیئے سر نہیں رن حصہ دو نویں ویکھے خلق منظور بابا کے

خوبال نے طو طے سے نوں گم کر لینا ڈھولنے

غصہ ہو کے شہر تیمور وچھ چلے جانا

خوبال سہیل سی شمی دی خاص ہیسی بٹھ سی بڑی ہوشیار جانی
ٹاکی لاد آسمان دی لادے غنڈی رن اودہ بڑی مکار جانی
وانگر سالیاں ڈھول نوں کرے چلکی جتنی گم کر دی بانکی نار جانی
تیرے پتے میں پچھے بخوبیاں تجیس نہ لاد پریاں شاہ اسوار جانی
کدھی پگ نکالے ڈھول والی پاندی کھلبیاں تال پار جانی
اک دن خوبال نے طو طے نوں گم کیتا غصہ کھاگیا ڈھول سردا جانی
آخر خوبال نے طو طا سی دے دتا گھوری پائی جاں ڈھول دلدار جانی
طو طے ہرن نوں ڈھول فرسنگ لے کے ہو گھوڑے تے گی اسوار جانی
کیس شہر نوں چھڑ کے ڈھول او نویں چالتی وطن دے دل مہار جانی
ستے وچھ تیمور ک شہر آیا پیرس وانگ سوہن ساندار جانی
ہے سی شاہ تیمور داش ہ جیڑھا است او سدے سن برخوردار جانی
اکو جیبے جوان سن دا انگ تر کال کھیڈن نکے گھر دل شکار جانی
ہیرا ہرن فیر او نہامدی نظر پنیدا لیندے او ستایس سنگل مار جانی
ڈھول آکھدا ایسنوں چھڑ دی ہوا یہ ہے ہرن میرا وفادار جانی
لگے کہن شہزادے نیں ہرن دینا ڈھول کھڑھ لئی او نویں بوار جانی
ستاں نال فیز ڈھول نے جگ کیت ادتے کر زخمی نال دار جانی

اک مرگیاں ستماں چوں دیر سوہنا ڈھول کر لئے گرفتار جانی

طوطا اڈ کے تے وچہ روم پہنچا مددیں کارن یکبار جانی
 الہ دین سی ڈھول دا باپ جیہڑا اوہنؤ تخت توں دتا اتار جانی
 حامد کا ناسی اک وزیر اوہدا بیٹھا تخت نوں سانبھ مکار جانی
 پیوسے روز شراباں تے زناہ کردا منوں بھل کے رب غفار جانی
 معمول یتلی دی سی اک ڈکی بیٹھی ہوئی سی چہ گلزار جانی
 طوطا اوس دیلے فرآن بیٹھا ڈکی پچھدی نال پیار جانی
 ڈھول کتھے ای سمیاوس جلدی اجڑگی ای سارا دیار جانی
 حامد کا نے دی جان نوں رون لوگی چائی ات اہنے بے شمار جانی
 الہ دین شاہ نوں اوہنے لاه کے تے دنار دل بے سر بازار جانی
 نہوں نہوں لکھوٹا وزیر ہے گا
 کہے منظور جو ہو یا ہے سردار جانی

سمیع طوطے نے میں کو لوں گل سن کے حاصل

کا نے وے کوں پہنچ کے لھتاں پاتیاں

اوتھے رانی اک شمی اسے ملی عینوں سو ہنا ہار سنگار مگا کے
 تیر نگہ دا مار شہید کیتا ملکہ اوس نے اکھاں سلا کے
 اوہ نہ ملی تے زندگی خاک میری مرجا وال گاروم گھیر کے
 نام رب دے اوس دا شہر لمحبو شمی جلد میلو کتوں یا کے
 ہیرا ہرن تے طوطاوی کہے شما رکھو حوصلہ دیکھو انہا کے
 اسیں ڈھولیا تدھردے ہاں نو کر درادیاں تیک مگا کے
 لجھ دیاں گا ترا محشوق تلیوں مریں مول نہ حال دنجا کے
 کڑھ بچرے تھیں باہر کبے طوطا دیکھتی تے سرمول جا کے
 ہیرے ہرن نوی کھول زبخیر دیوی اوہ دی سمجھے گاشمی نوی جا کے
 سہت اگے ہے فتح نزدیک ہوندری تپے یاونے ہاں کڑھ کڑھا کے
 اینی گھلی سنکے ڈھول خوش ہیرا طوطا چھڈ دے لو ہا کھو لا کے
 لاه ہرن دے گھوں زبخیر دنیدا ہرن فیا چنگیاں لا
 طوطا اڑ کے وچھے کوہ قاف پہنچے کئی باغ دیکھ اوہنے جا
 حلیہ پاغ دا دسیا ڈھول جو اوہ نہ دے دیکھ اوہنے جا
 ہیرا ہرن دی بآگاں وچھے پھرے بھوندا دینا پھری اوہنے درڈاں
 کیس رکھڑا آخر ہیرا ہرن پہنچا باغ شمی دے بھے گیا آ
 آکھے جھوٹ نکرے ب باغ ایہ ہے ڈھول دسیا جویں سمجھا
 سر طوطا پھر آگیں باغ اندر ٹیوے وچھ دماغ دے لا
 طوطا آکھد اڈھول جو دسیا سی ایہ باغ دسدا بلیٹھا جا
 اک رکھ تے طوطا آساہ لیندا آگیا تھک اڈاریاں ل
 تھے ہرن نے باغ اخاڑ دتا نال بوٹیاں ٹکڑاں ل

طوطاً آکھدا نیدے دا پت بن جائیں بچڑ لئی کا کوئی آئے کے تے
ہرن طوطے نوں مار کے آکھ کہندا منزیل بجھ لئی اسے دو بلکے تے
بجے دھوں دا نہیں مشوق دیسا چھیرتا ہے گیا اسے دل چپا کے تے
طوطاً آکھدا چپ کر بجھ جاویں رو لا پانہ چنگیاں لا کے تے
طوطاً ہرن دو نویں آپس دچھ مہن آکھن جاویں گے چن چڑا کے تے
دونویں لکے باغ دیوچ بہندا کہندا سچ نستور سمجھا کے تے

شمسِ رافی دا باغ وحیہ سیر کرن واسطے آفتابی سمے طوطے داتے ہیمرے ہرن ارافي دا میل ہونا

سیال نال رکے شمشی شوق سیتی سیر کرن سی وحیہ گلنے ار آئی
اوہ دے حسنی دی بھال نہ جعل جائے بے نظیر دا ہار سنگار آئی
طوطاً ہرن نوں مار کے آکھ کہندا اوہ دیکھ اک پیاں دی ڈار آئی
شمسِ رافی ایں اہنگندے دچھ دسدی بخچ کچھ دی اکھیں دھار آئی
ٹھاٹھاں مار دی حسنی لہر دیکھی گزرے تیاں تے اوہ دچکار آئی
سیال نال کھیڈے سی لکن میٹی اکھاں بخچ کے اک دایار آئی
ہرن سمی دے پیاں تے سردھریا غصے دچھ فیر میری سرکار آئی
پسی لاد کے اکھاں توں دیکھدی کیہ خدا ہ ڈھول والی یادیا ر آئی
ہیمرے ہرن نوں یا پچھاں شمشی سرتے طوطاً اڈا ریاں مار آئی

طوطا ہرن نوں کمی پھر مہیں چچے خداں گئی تے موسم
 کوئی مہی اسے آمد غریب خانے دسو کھول جو موہون گفت
 کتھے ڈھول میرا دسیں طولیا رے جس توں جان جوانی بیس
 طوطا آکھدا رہم دیوچہ روندا اوہنؤں فرانتہ صیرتہ
 شمسی شمشی پکار را رنیں راتیں مل کے خواب دچہ اوہنؤں توں
 انخ دشناں نال کوئی نہیں کر دا جرس توں کر کے اس تے
 تینوں سددار شپو نال سافے کیوں نکاح دی مار ۔
 توں قاتل ایس اساندے یار والی تینوں رحم نہ فرائ خ
 شمشی سکے طرطے دس گل روندی آکھے چھڈ میں وی گھر
 رووال روز گلزار دے وچہ آکے آکھاں کدوں اوہن
 چھٹھی لکھ کے دکھاں دی ترت شمشی گل طرطے دے بھر
 طوطا اویا ہرن وسی امھٹ فیا لا اوڈار یاں روم دل
 ہرن طوطا آڈھول نوں مل پنیے
 کبے منظور چھٹھی طرح دار آئی

ڈھول شہزادے نے شمشی دی چھٹھی پی

چھٹھی کھول کے ڈھول جاں پڑھن لگا لکھیا ہویا سی وچہ دل
 گڑھ کر دے پہنچ جا جان صدتے نہ کر زندگی میری
 بیوی بیس تیری توں ایس خاوند میرا مینوں دلوں نہ منوں و

پیرے پتے میں پچھے نجومیاں تھیں نہ لادیر یاں شاہ اسوار آجا
 عل کے خواب اندر توں فتحید کیتا اکھٹے پھر وندی بے قدر آجا
 ٹھینوں داسطہ تیرے اسی نام دا اسی گڑھ کیسر توں سورہ مہار آجا
 چارے گن گن کے راتاں لگھاؤ نی آں پاداں اونیاں میں بار بار آجا
 تیرا راہ اویک دی رہاں ہر دم گھر دا لیب گھڑاک دار آجا
 جے کوئی ہور خطا تے معاف کردے سے آخر ہاں میں تھصی نار آجا
 لکے پہتے پہنچ جا کوں میرے شاہ حندے سے رُوح انوار آجا
 کھانا پیو نا بھلیا مجھ تا میں سبھل گئی آں سب کم کا آجا
 شہر یاں گوہڑ یاں دا ڈھولا لاه پر دہرل کے کریئے دونوں پیار آجا
 ڈھٹی سیح سچا گدی تدھ خاطر سٹی حندی جلد گلزار آجا
 گھشن حسن تھیں توڑ انار کھاویں آونی فیر نہیں الیسی بھار آجا
 آجا آجا میں قربان تیرے بیٹھی لاکے ہاں سنکار آجا
 مہنگی مہتعال دی میلی پکی ہو دندی اے سہر نجھ کے نے عاشق زار آجا
 دیلا گذریا فیر نہیں میخد آذناں سوسوار میں جاؤں بلہار آجا
 چھپی ڈھول نے پڑھتے تیر لگا بار بار کھصیا جانی یار آجے
 جے نہ آئیوں تے جاؤں گی سر وندی میری موتیاں والی سرکار آجے
 بڑے شمی نے ہارے منظر کیتے
 مرد مرد لکھ دی میری مردار آجا

اک مر گیاں ستاں چوں دیر سوبن ڈھول کر لیندے سے گرفتار جانی
 طوطا اڈ کے تے وچہ روم پہنچا مدلین کارن یکبار جانی
 الہ دین سی ڈھول دا ہاپ جیسٹرا اوہنون تخت توں دتا اتار جانی
 حامد کا ناسی اک وزیر اوہدا بیٹھا تخت نوں سانبھ مکار جانی
 پیوسے روز شراباں تے زناہ کردا منوں بھل کے سب غفار جانی
 ماموں یتلی دی سی اک ڈکی بیٹھی ہوئی سی چہ گھزار جانی
 طوطا اوس سے یتھے فیر آن بیٹھا ڈکی پچھدی نال پیار جانی
 ڈھول کتھے ای سمیساوس جلدی اجر ٹگی ای سارا دیار جانی
 حامد کا نے دی جان نوں ردن لوکی چانی ات اوہنے بے شمار جانی
 ال دین شاہ نوں اوہنے لاه کے تے دتار دل بے سر باز لار جانی
 نہوں نہوں کھوٹا وزیر ہے گا
 کچے منفلوڑ جو ہر یا ہے سردار جانی

سمے طوطے نے تیلين کو لوں گل سن کے حسامد کا نے دے کوں پہنچ کے لعنتاں پانیاں

طوطا حامد دیوچہ بانارا ہنچیب گلاں تیلن توں سن سنا کے تے
 سر بھاں فیر حامد فر دے طوطا وچہ بھرے دربار دے جا کے تے
 طوطا کم دل لایا ہوا ڈھول کا ڈھلہ تا، شاہ نوا، لاه کے تے

رستے دچھے جنگلات سی بڑا سجھارا تھکے بہت دونوں طریقے کے
 اک جگہ تے شمی نوں پیاس لگی بیٹھ جائے آئین او تھلا کے
 ڈھول آکھدا پانی میں ہنسنے لیا وال گل کرنہ توں گھسنا کے
 سہمت اگے ہے فتح نزدیک ہندی دیکھ تملی تے سرسوں جما کے
 شمی بیٹھ جاندی ڈھول طرے او تھوں اک نہر نوں دا گاٹھا کے
 کول شمی دے طوطا دی بیٹھ جانداناں پیار محبت دے آ کے
 رستے دچھے سی اک باشک نانگ پھردا ڈھول ڈرڈ گاغش کھا کے
 ڈنگ ماریا سپ نے ڈھول تایمیں منوں سب داخوف سجدہ کے
 پاپی چانی پکار دی پسی شمی مر جاؤندی اوہ دی کرلا کے
 طوطا اڈیا ڈھول دے بھنے ٹوں دیکھ لاش اوہدی اگے آ کے
 ڈھا میں مار کے تے طوطا رون رگالاں ڈھول دی تے ٹکرلا کے
 اُتے نہر دے طوطا فیر اڈ پہنچے داجاں خضر نوں ماروا جا
 نام رب دے خضر جی آو جلدی صدقہ جدد اکرم کم کے
 دو خون نے ہو گئے دچھے راہ دے کلارہ گیا ساتھ گوا
 کوک طوطے دی پہنچ گئی عرش اتھر اگیا دا گاٹھا
 ڈھول شمی نوں خضر فیر کرے زندہ اسم عظیم دی پھوک لگا
 کھمپاک محمد دا پڑھن دونوں شمی ڈھول فیر اٹھ اٹھ
 کیسر گڑھ جاں فیر اوہ دا پس آئی لکھ لکھ داشکر بجا
 فوجاں کرے تیار جاں ترت شمی گھوٹے طرکی دے دچوں منگا
 لگے کر ان چڑھائی فیر دم اتے حد دل ددھ دلوں غصہ کھا
 بگل دفع گئے جگ دے ردم اندر قاصد کیہا جدم او تھے جا

دھول بارشاد آگیا اے دطن اندر کیسیر گڑ تھیں فوجا چڑھا کے تے
دھول کشمی تے طو طالے فوج ٹردے جنگل سب سامان لگا کے تے
اگے روم دیو چہ فیر فوج لے کے حامد آکھدا حکمنا کے تے
فوجاں شکر تیار ہو جاؤ سارے مارو دشمن نوں لمیاں پا کے تے
ڈا جنگ ہو یا روم شہر اندر عیٹھے خون دی ندی چلا کے تے
فوج کشمی دی رو می ن دتی کئی ماڑے بن ٹینع چلا کے تے
آخر تخت دا دھول بن گیا ماک شمی محل بیٹھی شرقوں آکے تے
دیوے گیبر دے خلق نے راتیں باۓ بیٹھا ڈسرل جدتاج نوں پکے تے
حامد کا نے فوں بچانسی نئے ڈنگ مارن لاشر وری تے سٹن اھا کے تے
کھوہ کڈھیاں کھاتہ تیار ہوندا اساں دیکھیا خوب آزما کے تے
شر دھول فیر خرب و سن عنم دلاندے دچوں اڑا کے تے
نفس دھول تے ستم داختم ہر یا سمید ویکھا ستوں چھپا کے تے
پڑھن سنن واے بڑے شاد ہوون لوکی پڑھن قصایے نے جاکے تے
محنت نال منظور تیار کیتا گھوڑا عقل دا یا رودوڑا کے تے

حضرت علیؑ اگے سوال کرنا اک سائل نے

اک سائل نے علیؑ کے کوں آکے دکھ کھول دیے کتی ہزار جان
آکھے رڑکی جوان غریب دی اے پلے اک نہیں میرے دینار حصہ
پیسے جیسی کوئی چیز نہیں جگ اندر لیندا بناں پیسے کوئی نہیں سار جا من

حضرت علی اگر رہاں نے یہ سوال کر دی

سن پیچاں رکنے جائے دیا ہی دی بعد حسین وہی رب دے نام حیدر
 ویکھاں دو ٹانڈل فیر دل شاد ہوندا فرض ہوندے میرے نام حیدر
 علی آکھیا اور وہی بے پت لینا جاویں گھر ساڑے دیلے شام حیدر
 نے چاہئے دب تک نے عرض کیتی ٹینوں پیچھیا اے گل فام حیدر
 دبہد تہ حسین آج نام مرادیا معدداً آکھ حشام حیدر
 دے حسین نوں بنت خاتون اوزیں
 بے نسلوں کیتا سو ما کام حیدر

حضرت بی بی فاطمہ نے حسن حسین نوں سبز د

سرخ جوڑے پہننا کے نام مولادے دینا

چھوٹی عمر سی درہاں شہزادیاں دی مل کے بی بی نہادندی اے
 لال کے عطر طارب دچپے برویاں دے جوڑے دہانوں شوقوں پلوونکی اے
 بودا سرخ سی سید سید، پایا بزر حسن دے تائیں پہنارندی اے

سامل کوں شمشاد دے لے آیا سارے جگ کوںوں شاندار جوڑی
 سامل کہوںے شمشاد نوں ادب سیتی لے نوں ملیچوں طرح دار جوڑی
 شکل ویکھ شمشاد شہزادیاں دی بہاند اتنخت تے نال پیار جوڑی
 جو کجہ منگیاں سائل نوں ترت ذالتی خرید اوہ ہے یکب ر جوڑی
 گودی وچھ بٹھا کے سیداں نوں مظہر ویکھدا اوہ جھاتی مار جوڑی
 جاوے حسنے تاب نہ مول جھلی کہے منظور سی رخ انوار جوڑی

حضرت امام حسن ہنرین دے کوںوں شمشاد بادشاہ نے بڑے پیار دے نال پتہ پھپٹاں

الفت نال شمشاد کہے سیداں نوں کیہڑا شہرتے نام بتاںوں
 ہس ہس کے کہن معصوم دو نویں پہلے چل کے مسجد و کھاؤ سانوں
 دیلا ہو یا نشاز اس اپڈھنی وہنا پکڑ کے وضو کراو سانوں
 لگز ر گیا وقت نہیں مل تھا آونا
 کہے منظور نہ کایں لگاؤ سانوں

حوالہ شمشاد

سخنکے جوڑی دی گل شمشاد آکھے لگے بھاکر دے سیس نوا میوؤ

بچتے نام نماز دانہ لیتا ایسے سبقتی ہن منزوں بھلا دیوڑ
پا سامنے لات منات و بکھو متھے بیک کے دینے جگا دیر و
جیکر سکھ دی زندگی بوڑھے اور
اوہ پچھتہ سبقتی منظور گوا دیوڑ

حوالہ شہزادے

باپ علی تے فاطمہ ماں سادی ناماں بی ساؤا اپے شان والا
ساؤا نام ہے حسن حسین جانی سید خوف نہیں کیدا کھان والا
بت شکن ہاں ہاشمی جودا۔ بے بوڑھا شرک دا نانا اڈان دالا
اسیں بیاں اگے متھے جیکے کیوں میں پاک ہے اسائیں بختان دالا
لا شریک ہے رب دی ذات پچھی ناناملن حبتوں عرشیں جان والا
پچھے سبقتی ساؤں شاہادس نامیں
نہیں منظور و پچھا لال دے آن والا

حضرت امام حسنین دمی ڈریش گفتگو مسن کے شمشاد نے وزیر نول بلا کے سخت حکم سنانا

سختے گھل شمشاد شہزادیاں دی او سی وقت وزیرہ بلا دند اے
اکے بکھڑا نارو درہاں لڑاکیاں زدن حکم سخت اوہ ظالم سناؤ زد اے

سکھ ہیلیاں اور ہدایات نابع سن ہر راک تھیں اک بوسٹیار ہے سی
پوچھن تباہ نہیں اور دسی نہیں اور ہدے کے اک وچھ سپیل نیکو گوار ہے سی
اور ہدہ انام شدیاں کہن را دسی عائشت پسی دسی نہیں گوار ہے سی
تباہ لگے پور سیں نوان سمجھے بن جاؤ دسی اور ہدیار ہے سی
یاں کم ہیں کے تے شر جاندی پور جا بتاں توں پڑھی جیز ڈسے ہے سی
چور سی پڑھے قرآن اورہ روز نتوں ہر کا زیر پڑھ کی نیک نار ہے سی
اک روز شہزادہ دسی جو روکی سینے سیکھ اورہ پچھے میدا ہے سی
پڑھ حدمی کھول قرآن نہیں اورہ روکی فلکوں بر سدا یا الوار ہے سی
کھل بارٹ قوچیپ دا میل نویسے نیکو کا۔ روکی بھج قتی نار ہے سی
درے سے ناٹے قویا نوں اورہ جان کے تے قرآن نوں سیلیا پار ہے سی
و بخمو معجزہ پاک۔ رسول مولانا اورہ مکالم سچن شاندا۔ ہے سی
فت کھٹ شہزادی دسی جو روکی ٹوگی فرش نتے منہ درے بجا ہے سی
اورہ دی ڈنگیاں بدل سکئی شکل فوراً بناگئی جوک دیانگ دنار ہے سی
شکل بر سی نہ دنگ انسان اورہ دی رباری او سنلوں نار ہے سی
سیاں وچھ شہزادی دا حال جیسا۔ اپنی مصل اندر حال پکار ہے سی
او سیدرت شہزادی دنوب خبر ملکی اور نبیں جھٹ کے آیا دربار ہے سی
چاک پیر نوں مار دی اونھنے آفت بن گئی اورہ مکار ہے سی
سیاں منگیاں چھڈ مسو، تا گئیں جوک بن گئی جھوک اونٹ نار ہے سی
ڈورا بآپ وی آوے د کول اوجے سب دنگ رہی دنگ ماں ہے سی
ستھکل پس نے دسزوں آن پائے سارے شرم انہ پے کئی داہر ہے سی

اک بھوہرے دلچھے چا نند کیتی رو ندا شاد پیا اوہ دکھیار ہے سی
 دو بکرے روز دے اوہ کھاندی شکل اور سی بہت برا یار ہے سی
 چوہڑا کھوہرے دلچھے ہر وقت رہندا گند سٹنے نوں اوہ تیار ہے سی
 ردمی گئی اوہ سارے جہاں وچھوں نہوں لکھوٹی اوگنہار ہے سی
 درد امہر نہ بھوہرے دلچھے کوئی جاندا چوہڑا اوس جدتے مجددار ہے سی
 دو بکرے بھوہرے دلچھے دھک دنیدا منڈاں دلچھے کھاندی اوہ بدکار ہے سی
 دنے پڑیاں چک کے باہر سے ایس چوہڑے دی ایہود کار ہے سی
 آوندی پڑی بربو سی اوس کولوں انھیرا اوس اندر بے شمار ہے سی
 چوہڑا بال مشال تے جائے مند تے بنھٹپکا خبودار ہے سی
 بوہا بھوہرے دا اک دن رہیا کھدا اک گھڑی ابہ سچ گفتار ہے سی
 اوس حک نے چار چا خون کیتے کھا گئی پکڑ افسان ادار ہے سی
 مل مسافیر ملپس نے آنکے تے سی دلچھے بھوہرے ایہ پکار ہے سی
 چوہڑا منٹ نہ بڑے تھیں سہرے لانچھے متھد اوس دے چھڑی تووار ہے سی
 درد ابھوہرے دے کولوں نہ کوئی لنگھے شوکر بار دی پڑی بدکار ہے سی
 توہہ توہہ سی جلے دی خلق کردی کیتی سچ منظور گفتار ہے سی

وزیر نے دو بے دل شاہ شمشاد نوں حضرت

امام حسن بن عین وسطے اپنی تدبیر دستی

دالی شہر داسد وزیر تائیں پچھے اپنے کوں بھک کے تے

سے بڑے سب تاں فریب پا بناں دو ذیں حق حق دا نام چهار رے نے
شیعہ حوال پکار نہ دو بھاں دالی بھر بھر کش سے فرمدیں نہ بارہ — فی
تیز بھر لوسے گی دو بھانوں دیسی میری رسم اپنے سخندر دل باراں سے فی

جو سڑے لے دو ॥ اہم اہما ॥ اتا اترا را ॥

جوک دلے بھوہرے دیوچہ تسد کر دیبا

بھوہرے دیچہ بھوہرے سین آئے اک بھوہرے بھوہرے گئے جا کے تے
پئے انت بھوہرے اوس اندھرے سترن لگل پھوہرے کن لا کے تے
چھے سین تے پچھے چین بیٹھا سیوہو رہیں جوں سو سات
قرہ کھنگی سین تے جوک ہلی آئی سپ وہنگوں بونقی چا کے تے
پڑھو کے بھوہرے سین پیارے ما ری بھوہرے بھوہرے کل آکے تے
مودر کے چیک سیین دری مخلل پا ندی لشی او سدی بھوہرے کدا کے
بوقصی دا انگ خنزیر دے او سدی سکی حمز آکھدا نعروہ لگا کے تے
کرنل حسین توں ذرا ناہیں بھوہرے جاداں گے او سہنی دکھا کے تے
رگ ہسکے حسن نہ مہنگا فوری سی دہر بیا جوک دے سرتے جا رکے تے
واہ سجنان اللہ بن گئی حور غلداری بلیسیشی تدریاں تے سیس فوا کے تے
اوھر رنجے لی حسین پیکا دتا پیارے سردارک توں لاد کے تے

جیں تدم حسن حسین والے وارو وار لوکی سارے آکے تے
 ڈنکا جیہن دا تھاں تھاں پیا کھر کے فس گیا شیخان گھیرا کے تے
 شہ کی شاد دی کوں شہزادیاں دے بہندی دا مگ کنیز لال دے آکے تے
 چہ ۳ چہ ۴
 حسن حسین خر کیں شہ نال یا لے کے کام بیٹا کے تے
 در عیا کرو دریتے توں ایس جائیے مئے یاں توں یعنے لا کے تے
 سختے گل شمشاد شہزادیاں دی کردا تپار فر امر بجا کے سے
 کھوڑے دو شاہی دتے دو بیاں تا میں سوہنا یار سنکار پوکے تے
 آکے دھی شمشاد توں گل بیری سنیں با پلا کون لگا کے تے
 میں تو ر دے نال شہزادیاں دے با ادب کنیز نہ کے تے
 شہ کی شاہنے نال کنیز فوری میثرب پنچ گئے واخاں احتما کے تے
 ان بی قاطرہ علی صد پت دیکھے ملے خوب اوه چھپیاں پا کے تے
 پیشی سخوشی مدیتے دے وچھ ہوئی لوکی دیہن میمار کاں آکے تے
 سر دو بیاں دے پاک رسول چھے وچھ گود دی دے شہ قویں ہا کے تے

نور د نور ہو یا مجموعہ را اودہ سار ان خلدت فنس کی بھا جڑاں چا کے کے
 سے بھوہرے تھیں آدن بہشت ولے عبد بو اڈ نگئی مکھ نکھ کے کے
 کلمہ پڑھے محمدی اودہ لڑکی سچے دل تھیں جان گھما کے کے تے
 چانن ویچھ کے بھوہرے دیلو چھ چوہڑا آکھے شاہ نہماں نوں جا کے کے تے
 مبلدی چل شاہا جلوے دیچھ ربی پچ آکھناں وال قسم کھا کے کے تے
 بھوہرے د چوں بہشت دے آدن سے اکار دیکھیں جھاتی پا کے کے تے
 ادنویں شاہ فیر حبھرے دینال آیا گلالاں پھیال سن سن کے کے تے
 کندڑا بھوہرے والا لاه شاہ جا۔ کے اندر نور دیکھے نظر چا کے کے تے
 دو ہاں سیداں دے نوری قدم سچے مردھرط اودہ لڑکی سرفنا کے کے تے
 پنکھن تے اوہنے پیٹیا سی بسی حور اودہ دیس دھما کے کے تے
 لئی دھمی دی شکل پسچان شاہ نے منز سرحدا لگکے لگا کے کے تے
 دو ہاں سیداں نوں سچے مرمنڈیاں تے دانگوں پتھراندے ڈیا جا کے تے
 رڑکی ددنویں شہزادے دچھ محل آنے بجڑتے تباں نوں فویں پلا کے تے
 سیچ پھلاندی اتے بھادنیدا لکھنے رکھدا اگے پسکا کے تے
 آکھن حسن حسین فیر شاہ تاییں کلمہ پڑھ پہلے سہ نوا کے تے
 فیر کھاوائیں گے کھانے نوں بیٹھ سارے بت توڑیں گھروپا کتے
 کھے پڑھے محمدی شاہ شوقوں بت توڑے ڈنڈے لا کے تے
 سارے شہر دیلو چھ اعلان کیتا جن روپاں تے سڑ جا کے تے
 اک بت وی رکھیا گھر جنمیں سار دیوال گئے پسخا دنگا کے تے
 ساری خلق فیر تباں نوں توڑے پڑھ پھڑاں رہڑے بتا کے تے
 گھر گھر کلمہ محمدی پڑھن بوكی دیوے گمیرے ٹوٹوں جھکا کے تے

دیرے گھسیدے بیٹے فیر شہر اندر علاں لیکھ دے جھاتیاں مارکے لئے
فتح دو ہاندے آن کے قدم پیچے اداں نرب گئے ارتھے چکا کے رتھے
بڑے شان ہوئے فتحزاداں پے
ہہرے گئے اودہ سریتے پاکے تے

نختہ شد

اصل و مکمل عربی بول چال

عرب سیکھنے پر بہت کیلئے ایک شاندار کتاب سے
کتابیں جس سے سہبتوں نیادہ فائدہ اتحاد سکتے
جسے پڑھنے کے بعد آپ عربی زبان پر آسانی کے ساتھ
جبور ماصر سکتے ہیں جوچ کرم اور عربی علمک کی سیر
بیان اتحادت اون کی سیاست تیرہ مشش قابل اعتماد
پاسن کرنے کے لئے ایک نایاب تحفہ ہے قابل
بھی اس سے فائدہ اتحاد سکتے ہیں۔ قیمت آپ سے مزدوروی ہے۔

ستی اور بارہ مائت کتاب میں ملنے کا پتہ

حمدید ریکٹ پو - نوکاٹا بازار لاہور