





فصل سوم - اس میں درجہ سادی کے خطوط ہیں۔

## حصہ دوم

باب دوم - اسمین عرضی لکھنے کا طور بتلایا اور چند نمونہ عرضیوں کے لکھے ہیں۔  
 باب سوم - اسمین چند ضروری کاغذات سرکاری ہیں جو دفتروں اور کچھ زمین لکھی جا رہے ہیں۔  
 باب چہارم - اسمین وہ کاغذات مندرج ہیں جو معاملات دنیاوی میں نیا دار و نو کار آمد ہونے پر

## باب اول

فصل اول - اس فصل میں وہ خطوط ہیں جو خود کوں کی طرف سے بزرگوں کو لکھے گئے ہیں۔  
 مقام پر یہ بتلانا ضروری ہے کہ جب کوئی شخص جو بڑے میں خرد ہو اور وہ کسی بزرگ کے نام خط لکھنا  
 چاہے تو کئی باتوں کا اسکو خیال رکھنا ضروری ہے اول یہ کہ سر پر لقب اوسکا لکھے بعد ازاں  
 آداب تسلیمات سے خط لکھنا شروع کری اور آداب کا لحاظ بہت رکھے اور عبارت  
 رسم کے الفاظ عام فہم میں مؤدب و نصیح ہو اور آخر میں خط کے سلام یا دعا پر ختم کری۔ القاب  
 سب بزرگوں کے اس جگہ لکھے جاتے ہیں انکو یاد رکھو اور یہ بات اس جگہ بتلانی ضروری ہے  
 کہ بڑے بڑے القاب آداب لکھنے اسوقت کو نصحا پسند نہیں کرتے اور قطع نظر اسکے اگر خیال کیجئے تو ایک  
 طرح کی بڑائی اور بڑھئی میں ایسی عبارت عملاً کمزوریک داخل ہے اسلیئے پانی انشاء کا اتباع کرنا نہ چاہیے

## القاب

۱	باپ	جناب قبلہ گا ہی صاحب دام ظلکم۔
۲	والدہ	والدہ صاحبہ معظمہ مکرمہ دام مجدہا۔
۳	دادا	جناب قبلہ و کعبہ دادا صاحب دام ظلکم
۴	نانا	جناب قبلہ و کعبہ نانا صاحب دام ظلکم
۵	پیر	ہادی دین مرشد راہ متین پیر صاحب دام ظلکم۔

۶	دادی	جناب دادی صاحبہ مکرمہ مغلہ سلامت۔
۷	نانی	جناب نانی صاحبہ مکرمہ مغلہ سلامت۔
۸	پھوپھی	جناب پھوپھی صاحبہ مکرمہ سلامت
۹	مومانی	جناب مومانی صاحبہ مکرمہ مخدومہ سلامت
۱۰	خالہ	جناب خالہ صاحبہ مخدومہ مکرمہ سلامت
۱۱	مامون	جناب مامون صاحب قبلہ و کعبہ من سلامت
۱۲	خالو	جناب خالو صاحب قبلہ و کعبہ سلامت
۱۳	بھائی	بھائی صاحب مشفق و مکرم بندہ سلامت
۱۴	بھیرا سالہ	بھائی صاحب مشفق و مکرم بندہ سلامت
۱۵	بھرمی بہن	بھرمی صاحبہ مکرمہ زاد عصمتہا۔
۱۶	بھرمی سالی	بھرمی صاحبہ مکرمہ سلامت

## باب کے نام

بعد آدائے آداب و تسلیمات کے عرض یہ ہے کہ بہت ہوتی کوئی عنایت نامہ لکھتے ہیں بھیجا بروقت تشریف لیجانے کے اپنے ارشاد کیا تھا کہ جب ہم لاہور میں پہنچنے لگے تو تم ہلکے یاد دلاتا ہم گورنمنٹ اسکول میں جا کر وہاں کو طلبہ کا طریقہ تعلیم زبان انگریزی کا دریافت کر کے اور کتب خانہ سرکاری سے اچھی اچھی کتابیں جسے تمہاری ترقی متصور ہو خرید کر روانہ فرماؤ گے اور ایک اور بہت اچھی تدبیر ترقی علم کی وہاں کے عقلمندوں اور استادوں کے وقت کے تمکو بتلاؤ گے جس سے زبان انگریزی میں تم بہت جلد ترقی کر جاؤ گے اس لیے بندہ کو یہ نیازنا بطور یاد دہانی آپ کے اقرار کروانے کیا ہے آپ اپنا سب مال بود و باش اور وہائی سکونت اور حال مزاج کا کالہ کس طرح پر آپ وہاں ہیں تحریر فرما کر ہم سب کو لکھی تسلی فرماویں۔ زیادہ صدا و جواب

## والدہ کے نام

بعد آدای آداب و نیاز کے یہ عرض ہے کہ جسدن سے آپ لاہور کٹر لٹریٹ لیکنی سب  
 خرد و کمان آپ کو یاد کرتے ہیں آپ نے وعدہ کیا تھا کہ ایک مہینے کے بعد میں جلی آؤنی  
 سو دو مہینے کا عرصہ گذرا اب تک آپ نے کچھ وجہ دیر کرنے کی بھی تحریر نہیں فرمائی یہاں یہ  
 سننے میں آیا ہے کہ ڈاکٹر صاحب بہادر کے دفتر میں کسی کتاب میں عورتوں کے پڑنے کی سب سے  
 اردو زبان کی بھی تیار ہوئی ہیں از انجملہ نمید سو و مند چسپ چلی ہو وہ کتاب بڑی بہن  
 کیواسطے خرید کر کے ضرور روانہ فرمادیں اور چونکہ زبان اردو میں بڑی بہن زیادہ ترقی کرنا چاہتا  
 ہیں اسلئے مناسب ہے کہ ایک جلد خط لکھ کر بھی لیتی آویں اور آپ جلد کٹر لٹریٹ لاویں اگر  
 ایسی آؤنی میں عرصہ ہو تو وجہ دیر کرنے کی تحریر فرمادیں تاکہ ہم سبکی تسلی ہو فقط زیادہ عداوب۔

اداس کے نام

بعد آدای آداب کے عرض ہے کہ بروقت رخصت اپنے ارشاد کیا تھا کہ اگر رحمت اللہ  
 خوب محنت کر کے علم حساب سیکھ لیوے اور کاغذات پٹواری میں خوب مہارت پیدا  
 کر لیوے تو ہم ضلع گوجرانوالہ کے ڈپٹی کمشنر صاحب سے اسکی سفارش کر کے نوکری مقبول  
 آسکو دو لو ادنی کے پختاب اسنے اس نصیحت پر کیا عمل کیا ہے کہ رات دن محنت کر کے اس حساب بھی  
 سیکھ لیا اور سب کاغذات پٹواری کے یاد کر لیے ہیں بلکہ مجموعہ فقہیات ہند بھی آد  
 خوب یاد کر لیا ہے اب وہ لائق بڑی عہدے کے ہے اگر حضور آسکو جناب صاحب بی کمشنر  
 صاحب کے روبرو پیش کر دیں تو بندہ آپکی خدمت میں آسکو روانہ کر دو فقط زیادہ نیان  
 اس طرح پر چھوٹوں کی طرف سے بڑوں کو لکھ جاتے ہیں مگر اول سطر میں بالقباب اور کا  
 لکھنا چاہیے جسکے نام خط لکھنا ہوا اور تفسیل القاب کی اوپر گزرنے چلی ہے۔  
 فصل دوم اس میں وہ خطوط ہیں جو بزرگوں کی طرف سے خردوں کو لکھے جاتے  
 ہیں انکے القاب لکھنے کا طور مختصر یہ ہے جو نقشہ ہذا میں درج ہے۔

نقشہ القاب خردوان

نام	القاب
بٹیا پوتا	برخوردار نور چشم راحت جان طال عمرہ۔
بھتیجا۔ ساوا کا بیٹا	فرزند دل بند جگر پیوند فلان طال عمرہ۔
چھوٹا بھائی	برادر بجان برابر سہمی فلان سلامت۔
چھوٹی بہن	ہمیشہ عزیزہ دامت الطافہا۔
چھوٹی سالی	خواہر نیک اختر دام لطفہا۔
بیٹی	قرۃ باصرہ بی بی فلان سلامت۔
بیوی	نور چشم نعت جگزی بی فلان سلامت۔
نواسی	ایضاً
بھتیجی	ایضاً
بھائی	ایضاً

## باپ کی طرف سے بیٹے کو

بعد دعای درازی عمر اور حصول سعادت ابدی کے واضح ہو کہ ہم ۱۳ تاریخ پور  
کو دراصل لاہور ہوئے بعد سیر و تماشا و شہر و مکانات قدیم کے گورنمنٹ اسکول بھی دیکھا  
واقع میں اس جگہ تعلیم بہت اچھی تھی ہر میاں کے ماسٹر و نئے بھی بہنے ملاقات کی تو سب کو بااخلاق  
پایا خصوصاً مدرس اول میاں کا تو بہت خلیق اور خندہ پیشانی ہے بعد اُنسے گفتگو سے کیا کہ  
ظریق تحصیل زبان انگریز کا ہکو دریافت ہوا کہ حساب اور الجبرا اور تحریر اقلیدس تو زبان رو  
میں کم لکھتی چاہیے کیونکہ یہ علم کی کتابیں ہیں اُنکو تم اپنی زبان میں اچھی طرح سمجھ سکتے  
ہو اور انگریزی زبان کی کتابیں ادراہل میں چھوٹی چھوٹی کتابوں کی یاد کرو پھر تاریخ اور  
قصہ جات اور علم ادب کی کتابیں پڑھنا مگر جسدن سے انگریزی شروع کرو اور سید کر  
دو باتوں کا التزام اپنے اوپر کرو ایک یہ کہ مجھے الفاظ کے جہان تک ممکن ہو سکیں بہت

صحیح طور پر یاد کرنا اور لکھنے کی مشق بھی ساتھ ہی کرنی ضروری اور اٹلانگریزی بہت لکھو دوسری  
 بات یہ ہے کہ جس انگریزی خوان سے ملو انگریزی بولنے میں شرم نہ کرو اگرچہ پہلے پہل غلطی کرو گی  
 مگر پھر صحیح اور صاف بولنے لگو گے دیکھو جب تم چھوٹے سے بچے تھے اور بول نہ سکتے تھے تو  
 صرف تانا۔ گون گون کے موافق تم کیا کرتے تھے جب قدر قوت نامقہ کھلی اور عقل بڑھی اور  
 ہم نے تمہاری بولی صحیح کی تم سے بولتے ہی بولتے ایسا صاف بولنے لگے کہ اب تم بلا سو  
 اور بدون اس فکر کے کہ کونسا لفظ پہلے بولوں اور کونسا چھپے صاف بولتے ہو اسی طرح  
 انگریزی زبان میں بھی لائق ہو جاؤ گے بہت مرد باید کہ ہر اسان نشو و نما شکل نیست کہ آسان  
 اور کتابیں تمہاری واسطے ہیں اس واسطے زیادہ خرید نہیں کی ہیں کہ چھوٹے تجربہ کاروں اور بیٹوں  
 استادوں ذہین کتابوں کے پاس بہت کتابیں ہوتی ہیں وہ لڑکا بہت جلد ترقی نہیں کرتا  
 کیونکہ وہ کبھی ایک کتاب کو پڑھتا ہے کبھی دوسری کتاب کو ڈاوان ڈول آسکا مزاج ہو جاتا ہے  
 اس لیے ایک ڈکشنری اور کتاب پڑھنے کی تمہارے واسطے روانہ کرتا ہوں تاکہ اس کتاب کے  
 خوب یاد کرو پھر اور کتابیں تم کو دے دو گا فقط زیادہ دعا۔

## چھوٹے بھائی کے نام

بعد دعای جان درازی کے واضح راہ ہو مدت گزری اب تک کوئی خط تمہارا  
 نہیں آیا ایک دوست کے خط سے ثابت ہوا کہ تم بیمار ہو اس خبر کے سننے سے ہم کو زیادہ  
 بیقراری ہوئی تم کو مناسب ہے کہ جلد تر اپنے مزاج کا حال لکھو اور کسی ہندوستانی حکیم کا  
 علاج نہ کرنا کیونکہ انکی طب کی کتابیں پڑانی ہیں اور دوا میں بھی انکی زرد اثر نہیں ہیں  
 اور کھینچ بیماری کی وہ لوگ اچھی طرح نہیں کر سکتے ہیں کسی ڈاکٹر کا علاج کرنا اور حسی  
 جھوک سے زیادہ کبھی نہ کھانا ہوا کی تبدیلی بھی اگر مناسب ہو تو کر دینا نہیں تو وہاں کے ڈاکٹر  
 کی ایک سارٹیفکٹ لیکر نوکری سے رخصت حاصل کر کے اگر یہاں پر آ جاؤ گے تو آجکل

لاہور میں اچھے اچھے کاپی ڈاکٹر جمع ہو رہے ہیں تمہارا علاج خاطر خواہ ہو جاوے گا بعد صحت کے پھر اپنی نوکری پر چلے جانا فقط زیادہ دعا۔

### چھوٹی بہن کو

بعد دعای سعادت مندی اور نیک اطوار کے واضح ہوئے سن ہے کہ آپ نے کتنی کتابیں آرو وزبان کی پڑھ لی ہیں اور رات دن لکھنے پڑھنے کی کوشش کرتی ہو اگر لکھنا بھی سیکھو تو بہت مفید ہے دیکھو اگر تم لکھنا چاہتین تو اسی وقت میرے خط کا جواب خود لکھ کر روانہ کرنا اب کسی غیر سے خط لکھوانا پڑے گا چھتہ بہنے کی مشق میں تم کو بہت اچھا لکھنا آ رہا ہے آسکتا ہے والدہ صاحبہ کینہ مست میں میری طرف سے بہت بہت آداب بنیاد عرض کرنا اور اُستانی جو کو بھی میرا سلام پہنچے فقط زیادہ دعا۔

### چھوٹی سالی کو

بعد دعای جان و رازی اور ترقی مدارج کے واضح ہو کہ تمہاری خاوندی اور رازداری میں ملاقات ہوئی تھی اُسے پانچ سو روپیہ تمہارے واسطے مجھ کو دیے ہیں منہ ڈوی آسکی بنا کر روانہ کرتا ہوں جس وقت یہ منہ ڈوی پہنچے روپیہ ساگر مل سا ہو کار ساکن لاہور سے وصول کر کے ہیبت نامہ مجھ کو لکھنا اور چونکہ مجھ کو احتمال ہے کہ کسی اور کے ہاتھ میں یہ روپیہ نہ چلے جاوے اسی تم اپنی ہاتھ سے رسید اور غیر دعائیت پانچ مزاج کی لکھ کر روانہ کرو تاکہ میری تسلی ہو اور تمہاری خاوندی کا بیعت نہ ہی رسید پشاور کو روانہ کرو گا آپ کی ہاتھ کی رسید دیکھ کر انکی بھی تسلی ہو جاوے گی فقط زیادہ دعا۔

### بیٹی کے نام

بعد دعای جان و رازی اور حصول سعادت مندی دارین کے واضح ہو کہ تم نے جو لیا پڑھنے لکھنے کی حاصل کی اسکے سنے سے ہر کو مال خوشی حاصل ہوئی اس واسطے ایک کتاب

نعت کی جسکا نام کریم اللغات پر بیان سے خرید کر کے تمھارے واسطے روانہ کرتا ہوں چہ  
 نعت فارسی یا عربی کسی کتاب درسی کا ہوگا اوسکے معنی اردو میں لکھے ہوئے ہوں تمکو اس کتاب  
 میں ملین گے اور جہاں تک ہو سکے ترقی اپنی زیادہ کرتی جاو اور سوائی پڑھنے کے کبھی  
 کبھی گھر کے کام میں بھی مصروف ہو کر کھانا پکانا اور سینا اور جالی کاڑھنا اور روزہ پینا وغیر  
 جو محلے مانسون کی بہو بیٹیاں کرتی ہیں سیکھا کرو کیونکہ زمانہ میں ہنر مند آدمی محتاج نہیں رہتا  
 اور جبکو کمال شوق ہو کہ جسوقت میں نوٹ لکھ کر آؤں تو تمکو ان سب ہنروں میں کامل پانوں  
 اور اپنی چھوٹی بہنوئی تادیب غافل نہ رہنا انکو بھی لکھنا پڑھنا اور حساب بھی نہر سکھانی پنا تو زیادہ

## فصل سوم۔ اسمین درجہ مساوی کے خطوط میں

نمبر	نام	لقاب
۱	دوست	مشفق و مہربان من فلان صاحب سلامت
۲	ایضاً	محب و دنواز من سلامت
۳	ایضاً	جمع مکارم اخلاق منبع محاسن اشفاق سلامت
۴	ایضاً	مخلص با اخلاق سلامت
۵	ایضاً	دوست با وفا سلامت۔
۶	بیوی	بیوی صاحبہ محرم راز ہمدوم و مساز من سلامت
۷	ایضاً	امیس خاطر عکین تسکین بخش دل اندر و ہگین سلامت
۸	شیخ	شیخ صاحب کرم فرما کے بندہ سلامت
۹	سید	میر صاحب شفیق بندہ سلامت
۱۰	ایضاً	سید صاحب شفیق بندہ سلامت
۱۱	خان	خان صاحب مہربان سلامت۔

۶ مثل مرزا صاحب محسن مہمان سلامت۔

۷ منشی منشی صاحب مکرم دوستان سلامت

۸ پنڈت پنڈت صاحب شفیق و مہربان سلامت

دوست کے تمام

بعد از ای مراسم اشتیاق آنکہ مدت ہوئی کوئی خط آپکا نہیں آیا دوستوں کے خطوط سے معلوم ہوا کہ آپ کوئی مکان نیامانے والے ہیں ایسے دوستانہ التماس کرتا ہوں کہ لاہور کے مکانات کے موافق ہرگز نہ بنوانا جہاں تک ہو سکے مکان کا صحن بہت فراخ رکھنا تاکہ اور ہوائی آمد و رفت کا بھی وہیساں رکھی گاتا کہ ہر ایک طرف سے ہوا تازہ آسین آسکے اور اڑے اور گرمی اور برسات کے آرام کے بھی مکانات آسین ضرور تعمیر کھیے گا باور چنانچہ اسی طرف نبوائے گا کہ آسکا دھوان مکان کو کالانہ کر سکے گھوڑے گاے ہیل کے بانڈھنے کی جگہ بھی فراخ رکھنا اور قریب نہ نہانہ مکان کے ایک مکان مردانہ نشست کا بھی نبوائے گا اور مردانے مکان میں ایک کنواں ضرور رکھ دوایگا تاکہ پانی کا آرام بھی رہے اور شمال رخ کے والانوں میں چونکہ اکثر ہوائیں آتی رہتی ہوں اور اکثر سایہ بھی رہا کرتا ہوں ایسے والان در والان جنوب کی طرف ایسا نبوائے گا کہ آسکارخ شمال کی طرف ہو اور اگر کچھ روپے کی ضرورت ہو تو آپ بلا تکلف لکھ بھیجیں تکلیف نہ آسٹھا وین بندہ یہاں سے روانہ کر دینگا فقط زیادہ والسلام

بیوی کے تمام

بعد بیان اشتیاق ملاقات کے واضح ہو کہ میں بہت اچھی طرح ہوں آپکی خبر خیریت فرج کی چاہتا ہوں حسب فرمایش آپکے چار تھان رو پہلے گونے کے اور پانچ تھانہ س نہری اور ایک ہندو تچہ زیور رکھے گا اور پچاس روپہ نقد ہر دست گمانی کمار کے منیروانہ کی ہیں جسوقت وہاں پہنچے سب سب لیکر رسید اپنا ہاتھ لکھ کر روانہ کیجیے گا تاکہ تسکین حق فقط زیادہ والسلام

## شیخ کے نام

بعد سلام و آرزوی ملاقات کے واضحراے شریف ہونید اچھی طرح ہر خدا کی درگاہ سے آپ کے فرائج کی خیریت چاہتا ہے آپ نے فرمایا تھا کہ امر سرہن کپڑا بہت سستا خریدا ہوتا ہے اور چھوٹی الائچی بھی وہاں پر بہت نفیس ملتی ہے اسلئے تکلیف دیتا ہوں کہ براہ مہربانی ایک تھان ملسل کا پیش قیمت جوہ رنی گز کا ہو اور دو تھان مینو کے - ارنی گز کے حساب ایک تھان لٹھہ کامر گز کا اور پانچ روپیہ کی الائچیان خرید کر کے ریلوے میں لسی آئیو اے مقبر کے ہاتھ بندیکے پاس روانہ فرمادین ان روپیوں کی ہینڈ وی بروقت پہنچنے اسباب کے روانہ کرونگا خاطر جمع رکھین فقط زیادہ والسلام۔

## سید کے نام

بعد سلام و اطہار اشتیاق کے واضحراے عالی ہو آپ نے ان ایام میں بندہ کے لئے طلب فرمایا تھا سو التماس یہ ہے کہ قرعہ بنا میںوالے شہر لاہور میں بہت مین بندہ ہو سکتا ہے پر دوست کا کام یہ ہے کہ جو بات وہ خود نہ پسند کرتا ہو دوست کو بھی اُس سے اطلاع دے سو بندہ پروریہ علم رمل ایک حیاتی علم ہے جتنی باتیں اس سے ہوتی ہیں وہ اکثر غلط اور جھوٹ ہوتی ہیں آپ ایسے وہی علم کے پیچھے اپنا وقت بیش قیمت برباد فرمادین بہتر یہ ہے کہ تحریر اقلیدر اس حساب الجبر آپ سیکھیں پھر آپ کو ایسے علموں کی بیہودگی آپ ہی کھلجی دیکھی اس لیے بندے نے قرعہ نہیں بنوایا سعادت فرماتے گا اور قال مینی کا پیشہ آپ چھوڑ دین اس پیشے کے آدمی چونکہ سارے دن جھوٹ ہی بولا کرتے ہیں اس لیے وہ دنیا میں بھی اکثر ذلیل اور خواری دیکھنے میں آئے ہیں۔  
فقط زیادہ والسلام۔

خان کو

بعد سلام علیک و اظہار آزردگی ملاقات کے واسطے عالی ہو آپ کے ہمایونی  
 زبانی سننے میں آیا ہے کہ آپ کو غصہ بہت ہے اس سبب سے خواہ مخواہ دو ایک ہنگامی بر پارہ  
 کر ڈھین اور تندرہ پھری میں سنتا ہے کہ آپ پر جرمانہ یا کوئی سزا ہوئی ہے تو نہایت رنجیدہ ہوتا ہے  
 اس لیے مناسب ہے کہ آپ اپنے مزاج کی اصلاح جہاں تک ہو سکے کرین اخلاق کی کتاب میں  
 زیر نظر اکثر رکھا کریں اور جو وقت آپ کو غصہ آیا کرے ایک گھونٹ پانی پیکر چلے یہ سوج لیا کریں  
 کہ اس غصہ کا انجام کیا ہو گا اور اگر در گذر کر ڈکا تو اس سے کتنی فائدہ ہونگا انسان کو خدا نے جو اس کو  
 بخشی ہے تو صرف عقل ہی کی باعث اس کو ممتاز کیا ہے اور اگر انسان بھی مثل حیوانات کو جنگ  
 لڑائی اور غصہ میں لگا رہے تو پھر زمین اور گائی میں کیا فرق ہے ہر چند کہ یہ رقعہ پڑھ کر آپ ناراض ہونگے  
 کیونکہ نصیحت کی بات کو وہی معلوم ہو اگر تیری پر جب غصے کو دور کر کے تامل فرما دینگے  
 تو نہایت مفید پادینگے۔ فقط زیادہ والسلام۔

### مجلس کو

بعد سلام و اظہار اشتیاق ملاقات کے واسطے شریف ہو کہ کل کے روز تندرہ آپ  
 محلے میں گیا تھا ارادہ یہ ہوا کہ آپ سے بھی ملاقات کرتا جاؤں جب در دولت پر پہنچا تو  
 دو چار یاد چچی دہلیز پر اقسام اقسام کے کھانوں کی تیاری میں لگے ہوئے تھے اور مردانہ مکان  
 آواز رگ اور باؤ کی جوانی تو معلوم ہوا کہ آپ اس وقت نہایت عیش میں تھے تندرہ دو چار  
 آدمیوں سے جب دریافت کیا تو انہوں نے فرمایا کہ مرزا صاحب اس وقت جشن اظہار ہی میں ہیں  
 باعث پوچھا تو معلوم ہوا کہ کوئی سبب خاص تھا سننے میں آیا کہ اکثر ایسا ہوتا رہتا ہے کہ جب پکا دل  
 چاہتا ہے آپ بزم عیش مہیا کر کے چین اور لطف اٹھاتی ہیں بس ناچار تندرہ لوٹ آیا تاکہ آپ پر عیش  
 میں کیسے رکھا خلیل نہ آویز کر چند کلمات نصیحت آمیز بلاناہلا کر کہ آپ پرانے مائیکے سا کہ آپ کی سزا  
 کرنا ہوں مرزا صاحب دنیا جاوے سر زمین ہے اس کی چند روزہ زندگی بارہ دن پر غرور ہونا چاہیے  
 آپ نے یہ اشعار شیخ سعدی رح کے پڑھے ہوئے ابیات بس نامور بریرہ میں دفن کر دہانہ پڑھ کر

ہمیشہ بروی زمین یک نشان نمازد۔ بخیری کن ای فلان وغنیمت شمار عمر۔ زمان ہنیشہ کہ  
پانگ بر آید فلان نمازد۔ اس نصیحت پر آپ بھی عمل فرمادین۔ فقط زیادہ والسلام

### منشی کو

بعد نیاز کے التماس یہ ہے بندے ذلتناہ کہ آپ طریق تحریر فارسی کا زیادہ پسند فرمائی  
ہیں سو منشی صاحب عرض یہ ہے کہ اگلے زمانے میں تحریر خط کا اور طور تھا بڑی بڑی القاب آداب  
اور مکرر سے کر عبارتیں اور مترادف الفاظ تصور کرتے تھے اس زمانے میں ایسی عبارتیں  
لکھنی معیوب ہیں اور یہ بات قریب عقل کے ہے کہ جہاں تک ہو سکے خطوط میں ایسی مختصر عبارت  
جو حاوی کل مفہوم کو ہو لکھنی چاہیے اور بڑا القاب لکھنے سے کیا فائدہ ہے سو ہی سکا اور  
کچھ نہیں کہ کاتب کی لفاظی ثابت ہو اور کتب الیہ میں غرور پیدا کرے صدر رحمت انان  
فرنگ کو کہ انصون ذ انشا میں بھی بہت اچھا طریق رکھا ہے اگر آپ انگریزی چھی پڑھ سکیں  
اور اس قوم کی انشا کا طریق اختیار فرمادین تو آپ کی رائے بھی میری راہ کی تسنیع ہو جائیگی  
منشی صاحب میری عرض یہی نہیں ہے کہ انشائی آرد و تابع ہوا انشائی انگریزی کہ بلکہ چند لفظ  
مختصر واسطے القاب و مکرر لکھنے بلحاظ عبارت اور آسانی تحریر کے بہت مفید ہیں فقط زیادہ والسلام

### پیڈت کو

بعد سلام و آرزوی ملاقات کے و اضربای شمر لیت ہو مدت ہوئی کہ آپ کی خبر نہیں آئی  
ایک شخص آپ کی جو کہ تھا میں نے اس کے جب سبب سکا دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ آپ نے کہیں  
انگہ کو اپنی نجوم سے تہلایا تھا کہ تیرا مطلب فلان روز ہوگا برخلات اسکے وہ کام آسکا بگڑ گیا اور بڑا  
نہ لایا پس آپ بھی عنایت کر کے یہ جھوٹا پیشہ فال بینی اور تیرہ دیکھنے کا چھوڑ کر کوئی اچھا پیشہ  
اختیار کریں ایسے وہمیات میں پھنکر لوگوں کو گمراہ نہ کریں پیڈت صاحب عیب کی

چہ سو اسے خدا کے کیلئے معلوم نہیں اور بھلائی اور برائی سب اسیکے ہاتھ میں جو کسی ستارے کو تارکوب  
 ذرا سا بھی اختیار نہیں ہے اگر آپ علم ہیئت پڑھنے کے تو آپ کو خوب واضح ہو جاوے گا کہ نجوم کی بنیاد ہی غلط ہے  
 ع بر رسولان بلایع باشد و بس + زیادہ والسلام۔

لقانہ لکھنے کا طریق

جائیدھر پیرنگ یا پوسٹڈ  
 بند مت مشفق و مہربان شیخ برکت اللہ صاحب نائب تحصیلدار کے پونچے  
 الراقم گو بند سماے مقام لاہور۔ ۱۰ جنوری ۱۹۲۳ء

باب دوم

عرائض میں

اس زمانہ میں عرضی لکھنے کا یہ طریق ہے کہ ایک لکیر کھینچ کر اس کے سرے پر غریب پروردگار  
 سلامت لکھ کر آدھی لکیر کے نیچے کی جاے خالی چھوڑ کر دوسرے نصف کے نیچے سے اپنا مطلب  
 شروع کرے اور آدھ عرضی میں اپنے تئیں تسکیم بنا کر مکتوب الیہ کو مخاطب کرے اور بہت  
 آسان اور مہراں مطلب مختصر عبارت برآں لکھے جسکے الفاظ بہت ملائم اور عاجزی کی  
 ہوں تاکہ سامع پرآ سکا اثر پیدا ہو جس کا یہ نمونہ ہے۔

غریب پرورد سلامت

جناب عالی حسب انکم حضور کے بندے نے قانون دیوانی  
 اور خودمداری دونوں حفظ کر لیے ہیں اور مدت دراز سے بندہ گورنمنٹ اسکول میں پڑھتا  
 ہے کئی بار بندہ ذرا امتحان میں تو بھی سونیکا پایا ہے اور کتب درسیہ اردو کی بندہ نے سب  
 پڑھی ہیں انگریزی میں اس قدر مہارت بندے کو حضور کی عنایت سے حاصل ہو کہ بات چیت کتنا

اور اردو کا ترجمہ انگریزی میں اور انگریزی کا اردو میں کرنا یہ حضور کے محکمہ میں ان ایام میں ایک عمدہ تحصیلداری کا خالی ذمہ چونکہ روزگار پیشہ ہے اور کوئی وجہ معاش سوائے نوکری کے نہیں رکھتا اور حضور کے سوائے کوئی مزنی بندے کا نہیں ہے اس لیے امیدوار ہے کہ اگر بنظر غریب پوری کے پرورش اُس عمدے پر ہو جاوے تو کمال بندہ پروری ہوگی اور تازیت بندہ احسانندہ حضور کے احسان کا رہیگا۔ زیادہ حد ادب۔

### عراض کلکٹری کے

غریب پرور سلامت۔

بلغ چار حصے بابت قسط دوم فصل ربیع سنہ حال کے ذمہ نینداری موضع نگر گوٹ کے باقی ہیں باوجود تاکید شدیہ کے اب تک اُنھوں نے ادائین نہیں کی ہیں اور کوئی صورت بدون انتقال جائداد اور زمینداری کی بیباقی کی نظر نہیں آتی اس لیے میڈا ہوں کہ اگر حکم ہو تو انتقال جائداد کر کے بیباقی سرکاری روپوں کی کجاوی۔

راضی شاہ علی تحصیلدار  
موضع نگر گوٹ  
پوری

غریب پرور سلامت

بلغ پندرہ روپیہ باقی فصل ربیع ذمہ بدھا اور گاما کاشتکار اردو فرد و دخلی پوری کے باقی ہیں سو باقی داروں نے باوجود تاکیدات کے اب تک ادائین نہیں کیے لہذا یہ درخواست سرسری بنام باقیداروں واسطے وصول کرانی زائد کو روگڈرانا ہوں فقط فرد وصول باقی کاشت بدھا اور گاما۔  
کاشتکاران موضع نگر گوٹ۔

رضی شاہ علی  
موضع نگر گوٹ  
پوری

تقداد اراضی بابت فصل ربیع وصول باقی  
رضی شاہ علی  
پوری موضع نگران

# غرائض متعلق فوجداری

غریب پرور سلامت

جناب عالی اارجوری سلسلہ کو دو ٹونے دن کے زینہ راہ موضع  
 ٹونگہ کا تھانے میں آکر منظر ہوا کہ آج دو تین چو دن کے فیما بین رام سنگہ اور ہر سرورپ  
 اور ہری سنگہ کی طرف اور بلدیو سنگہ تیارام اور پوجولال طرف ثانی کے کنواں چلانے تریکڑ  
 اور گالی گلوچ ہو کر ٹھہ تلوار کی نوبت ہو چکی فریقین سے کئی آدمی مجروح ہوئے اور  
 ہری سنگہ تو ایسا گھائل ہوا کہ اسے بولا نہیں جاتا اس لیے میں تھا ذہن آیا ہوں فقط  
 حضور عالی میں فوراً پٹی انسپیکٹر کو مع فلان محرو اور فلان فلان سپاہی کو واسطے تھوٹا  
 اور گرفتاری مجرموں کے موقع واردات پر ردان کیا متعاقب اسکے حسب ضابطہ کیفیت قتل  
 اور اسامیان متعلقہ مقدمہ کو چالان عدالت کر ڈنگا۔ زیادہ حد ادب  
 انسپیکٹر آف پولیس فلان معروضہ فلان تاریخ ماہ دسمبر

غریب پرور سلامت

مسی کاو سنگہ ساکن موضع گو بند گڑھ ذی ایک گاڑی جسے دستوں کے  
 خرید کی تھی پانچ روزہ دیدیے تھے اور پانچ اسکے ذمہ واجب الادا تھو وعدہ یہ کیا تھا کہ دس  
 دن کے بعد باقی روپیہ دیدینگا سو قدری واسطے تقاضا کر کے بعد گزرنے سے عا دتس روز  
 کے گیا نامبروہ نے ازراہ بدعاطلی کے مجھ کو سیکرڈون گالیان دین اور ایک لاشی میر  
 موٹو چھپا اور ایک سیر سیر پاری چنانچہ دونوں مقام پر درم موجودی اسیلی یہ عرضی یا  
 تدارک معاملہ کے حضور میں گذرانکر امیدوار ہوں کہ بعد تحقیقات اور ثبوت جرم کے معاملہ  
 سزا دی جائے اور گواہان مفصل ذیل واسطے ثبوت دعویٰ بندہ کو موجود ہیں جو بقت حضور طلب دیں گے  
 کر ڈنگا۔ جل سنگہ جاٹ ساکن موضع مذکور۔ کلیان راجپوری۔ دھوکھل ساہ صرف۔ گندھ

جاٹ ساکن موضع مذکور جہاں ملنگہ جاٹ ساکن موضع مذکور  
 مددنی خانہ سنگھ  
 ساکن موضع مذکور  
 گڑھ پورہ کٹرہ فلان  
 ضلع فلان

## عرض متعلقہ دیوانی

### عرضی دعوی

مذکورہ ولد و حوٹکل سنگھ نمبر دار موضع رام نگر بنام دمو در سنگھ ولد ناد بہند سنگھ قوم جاٹ ساکن  
 تحصیل جیر آباد ضلع گوجرانوالہ مدعی ساکن موضع سوہرہ تحصیل جیر آباد ضلع گوجرانوالہ مدعا  
 دعوی مبلغ سادھ سکے کینٹی بقیہ زر محاصل تمام ۱۸۶۲ء بابت ارا مئی  
 کاشت مدعا علیہ واقع پٹی مشرقی موضع رام نگر برکنہ حافظ آباد بموجب فو  
 وصولیاتی نوشتہ پٹواری و پٹہ قروضہ بھاوون سہولت نوشتہ مقام جیر آباد

مخبر بہ پرور سلامت بنام مدعا علیہ مرقوم بالا کے نانش کرتا ہوں بیان نانش کا یہ ہے  
 کہ جو موضع رام نگر برکنہ و جیر آباد میں دس بسوہ پٹی مشرقی کا نمبر دار میں ہوں اور دس  
 پٹی کھیری کا نمبر دار چھوٹے تعلقہ دارنگر کوٹ وغیرہ کے ہیں اور اراضی و جمع دونوں پٹی  
 کے بموجب ڈگری عدالت کٹن صاحب بہادر کے فیما بین دونوں نمبر داروں کے ماہ  
 جولائی ۱۸۶۴ء میں تقیم ہو گئی ہے مدعا علیہ ۱۸۶۶ء سے اذر دے پٹہ نوشتہ فردی اور  
 قبولیت نوشتہ اپنی کے اراضی ٹیلہ و کنارہ دریا پنجاب واقع موضع مذکور کا فردی کی طرف  
 کاشتکار ہے اور پٹہ قبولیت مذکورہ میں عاہر سنگھ نچتہ اراضی نمبر فلان فلان کی مندرجہ  
 ہر سال کا نقد نکاسی پٹواری میں مع لگتہ مندرجہ قبولیت کے لکھی جاتی ہے اور ایک نچتہ  
 زمین ناقص میں مدعا علیہ کی واسطے رکھی لکھا ہوتی ہیں اسپر زر لگتہ زمین لکھا جاتا ہے چنانچہ پٹہ  
 فصل خریف و بیج سنہ فصلی فلان کے مبلغ پانچ سو تیس روپیہ بابت محاصل موضع رام نگر  
 فلان کے واجب الادا تھے اسپر ماہ صحت بدین تفصیل کہ ماہ فصل خریف سنہ

فلان میں اور وہ فصل بریج شدہ نڈ کو زمین مدعا علیہ نے وصول کیے اور عارضہ مع دامی  
 پٹواری مدعا علیہ کے ذمے باقی رہے سو باوجود طلب و تقاضا کے ادائین کرنا نڈ ارضی  
 نالاش نہ اپیش گذران کر امیدوار ہوں کہ عارضہ مع سود مدعا علیہ سے دلا پانڈن اور مدعا  
 علیہ نے ۱۹۶۲ میں زراعت نیشکر اور دھان اور کپاس وغیرہ کی ارضی نڈ کو زمین کی ہے۔

نمبر	تعداد اراضی	تعداد محاصل	وصول	باقی
فلان	عارضہ مع	عارضہ مع	عارضہ مع	عارضہ مع

عرضہ  
 ندوی کالو سنگھ مدعی نمبر دار رام نگر

غریب پرور سلامت

میں مدعی بدعوی دلا پانڈن مبلغ پانچ سو روپیہ اصل وصول ہوا اور  
 تسک مثبتہ کا غذا شامپ مورخہ میا کھ بدی اسی سبت ۱۹ نام پیرالال مدعا علیہ دلہ بھو  
 قوم گوچر ساکن موضع سید والا پرگنہ سیالکوٹ کے نالاش کرتا ہوں بیان نالاش کا یہ ہے  
 کہ مدعا علیہ نے سنی میا کھ بدی اسی سبت ۱۹ میں تین سو پچاس روپیہ مجھے بتقام سیالکوٹ  
 قرض لیکر کا تسک اسی جو پیرالال گوچر ساکن موضع نڈ کو مرقومہ کنوار سودی دو روپی  
 سبت مثبتہ کا غذا شامپ جو میرے پاس موجود تھا واپس لیکر وہ روپیہ بھی اپنے ذمے  
 اپنی لیا اور کل چار سو روپیہ کا تسک اپنی طرف سے کا غذا شامپ کامل القیمت پر بوجہ ادا  
 کل روپیہ کے اسی دن بتقام نڈ کو لکھ کر اپنی العید اور گواہی گواہان سے مرتب کر دیا او  
 بعد تحریر تسک دو مہینے کے قریب گاڈن میں رہ کر وہی کو چلا گیا دو برس کے بعد وہاں سے  
 پھرایا میں نے تقاضا کیا تو بہزار وقت و دشواری پچاس روپیہ سنی ساڑھ سودی نجی  
 سبت ۱۹ میں وصول دیکر نظر تسک پر وصول لکھا دیے بعد اسکے باوصف طلب تقاضا  
 اور کچھ وصول نہیں دیا اسلئے میں مدعی نادہندی مدعا علیہ سے تنگ ہو کر یہ عرضی نالاش  
 بدعوی دلا پانڈن مبلغ ساڑھ اصل باقی اور ساڑھ بجاپ فیصدی ایک روپیہ بتعداد چار

تمام مدعا علیہ کے گذرا انکار امید دار ہوں کہ بتحقیقات و انصاف زر و عوی مع سوڈا کی تاریخ تک  
 مدعا علیہ سے دلا پائون - اصل ماحضہ سوڈا کا حساب یہ ہے ماحضہ

عرض  
 فلان بن فلان مدعی نوم فلان ساکن موضع دیرگنہ و ضلع فلان

## باب سوم

اس میں چند کاغذات سرکاری دفتر دن کے ہیں جو کچھ میں لکھے جاتے ہیں۔

### پر روانہ

ترجمہ سلف میں پروانجات میں ہر ایک عہدہ دار کا لقب بظرف حثیت اسکے عہدہ اور رتبی  
 کے لکھا جاتا تھا پھر القاب طویل چھوڑ کر مختصر القاب تجویز ہوئے تھے اب حکام پنجاب نے اسکا  
 رواج بھی سرکاری کاروبار میں چھوڑ دیا ہے اور صرف بنام تحصیلدار پر گنہ فلان وغیرہ سرکاری  
 کاروبار میں لکھا جاتا ہے مگر جبکہ تھری یا تبدیلی وغیرہ کا پروانہ دیا جاتا ہے تو وہ لقب مقرر کردہ  
 لکھا جاتا ہے اس واسطے چند القاب سب کے پروانجات کو بلحاظ عہدہ داران یا بحال کو اس نقشہ میں لکھا ہوا

### نقشہ القاب پر و انجات

عہدہ تحصیلدار - لقب - رفعت و عوامی تربت شکرانہ خان تحصیلدار پر گنہ فلان بعافیت باشند  
 چوٹی ایکٹر پولیس شجاعت و شرفت دستگاہ ڈپٹی انسپیکٹر کوٹوالی شہر انبالہ بعافیت باشند  
 مدرس اول فصیلت شمار کمالات اکتساب مولوی فلان بعافیت باشند  
 حکیم - حکمت شمار طبابت آثار حکیم فلان بعافیت باشند۔

### پر روانہ

بنام تحصیلدار پر گنہ فلان ضلع فلان  
 بملاحظہ تمہاری عرضی مورخہ ۳ دسمبر ۱۸۶۷ء کو لکھا جاتا ہے مبلغ ۲۰۰ روپیہ تمہاری

علاقے میں باقی ہیں اس قدر باقی رہنا روپے کا طریقہ کار گزار ہی سے بعید ہے لازم  
بازرگاہ کو جلد تر ہر ایک مال گزار سے وصول کر کے میا باقی قسط کی عمل میں لاؤ اور  
آئندہ مستعد رہو کہ نہ قسط باقی نہ رہنے پاوے فقط تاریخ ۳ جنوری ۱۹۲۳ء تمام قسط

دستخط تحصیلدار  
مہر کھیری

حکنا منہ

نام مال گزاران موضع نگر کوٹا پر گنہ گنہ فلان ضلع فلان آنکہ  
مکمل لکھا جاتا ہے کہ مبلغ ایک ہزار روپیہ بابت قسط دوم سنہ حال میا و تہذہ روز کے  
خرانہ تحصیل میں داخل کرو تا کہید جانو فقط تحریر تاریخ ۳ جنوری ۱۹۲۳ء

حوالہ چھپڑی  
مجان چھپڑی

دستک لکھنے کا طور

دستک  
نام مال گزاران موضع نور پور پر گنہ گنہ شکر ضلع ہوشیار پور آنکہ  
باوجود انقضاے میا و حکنا منہ کے سنے ایک ہزار روپیہ بابت قسط دوم سنہ حال کو ادا  
نہیں کیے لہذا یہ دستک تمہارے نام جاری کی ہے لازمی ہے کہ فوراً زرنگور خزانہ تحصیل  
میں داخل کرو۔ تحریر تاریخ ۳ جنوری ۱۹۲۳ء

داخلہ

حوالہ چھپڑی تحصیل میا و ۳ یوم فی یوم ۲ طلبانہ  
داخلہ بابت موضع نور پور پر گنہ گنہ شکر ضلع ہوشیار پور بابت فصل خریف

مورخہ تاریخ قلمان سنہ قلمان -

تعداد و سپہ	تاریخ و احوال	تاریخ و احوال	تاریخ و احوال	تاریخ و احوال
ایک ہزار اسی	کالو پور	کالو پور	کالو پور	کالو پور
عاصمہ بیگم	عاصمہ بیگم	عاصمہ بیگم	عاصمہ بیگم	عاصمہ بیگم
مال مدرسہ	مال مدرسہ	مال مدرسہ	مال مدرسہ	مال مدرسہ

تعمیر کار پیشکار سیاہ نویس قانون نوی

اطلا عن نامہ لکھنے کا طور

تھاکر داس مدعی ولد امید راجی قوم بنام سوبھن سنگھ مدعا علیہ ولد گنگارام قوم گوجری ساکن محضی ساکن لاہور  
 دعوی مبلغ مائتے رسک شاہی نوہرا اصل مع سود بموجب تسک شہینہ کاغذ اشامپ مرقومہ ۱۱ دسمبر ۱۸۵۸ء

اطلا عن نامہ

بنام مدعا علیہ ند گورکے یہی  
 چونکہ مدعی مذکور نے عرضی نمائش بہ دعوی مرقومہ بالا بنام تمھارے اس حکمہ میں دائر کی ہے اس واسطے یہ اطلا عن نامہ حسب منشا و ضمن دوسری دفعہ دوسری قانون دوم سنہ ۱۸۵۸ء بنام تمھارے ہو کر لکھا جاتا ہے کہ ظہر اطلا عن نامہ پر سید اطلاعیابی اپنی کے لکھکر اندر میعاد پندرہ دن کے حاضر عدالت ہو کر اصرار تاجواہ دکالتا جو ابدی کرو اور جو میعاد معینہ کے اندر حاضر عدالت ہو کر جو ابدی نہ کرو گے تو مقدمہ بہ تجویز میٹرنی فیصل کیا جاوے گا۔ مرقوم ۲۰ جنوری ۱۸۵۸ء

استقرار

برہم مدعی ولد سردھو قوم بھاٹ بنام فلان مدعا علیہ ولد فلان

ساکن موضع کچھوڑ پرگنہ فلان ضلع فلان بندہ اور موضع فلان

دعویٰ مبلغ ماٹے ساکڑ شاہی راصل معہ سود

مہوجب تمسک مثبتہ کاغذ اشامپ مرقومہ تاریخ فلان ماہ فلان سنہ فلان

حکم شتہار کچھری حج صاحب ضلع فلان

اس مقدمہ میں رپورٹ اطلاع نامہ سے واضح ہوا کہ تم ہر نمونہ اطلاع نامہ کو ملے اور اطلاع نامہ

تھاری تہ اطلاع نامہ پر ثبت بنین ہوئی اس واسطے یہ شتہار میعاد دی پندرہ روز کا حساب

دفعہ ۱۳ آئین دوم شتہار کے تھاری نام جاری ہو کر لکھا جاتا ہے کہ پندرہ روز کے اندر

محکمہ ہذا کے ہو کر اصل نامہ یا وکالتا جوابدی مقدمہ کی کر ورنہ مقدمہ بہ تجویز یکطرفہ فیصل

جائیگا۔ مرقوم ۵۔ جنوری ۱۳۱۳ء

### قبالہ نیلامی جسکو بیع سلطانی بھی کہتے ہیں

ارکان اس قبالے کے یہ ہیں۔ کہ مکان یا زمین مع حد و دربعہ۔ کیسی ملکیت تھی اس

کے نام پر نیلام ہوتی کتنے روپیے پر چھوٹی۔ اس مالک کو اختیار ہر ایک کے تصرف کا اس

بیع پر حاصل ہو تھری کی تاریخ اور شدہ دستخط حاکم کے مہر نیلام کر دینا کی۔ مہر حاکم کچھری کی۔

واضح ہو کہ ایک دوکان خستی واقع انارکلی جسکی چار حدیں اس تفصیل سے ہیں۔

شہر کے غریبے جو بے ہدم کا مکان کو پناہ دے

ملکیت بدھو علوانی مدعا علیہ کی شیخ کریم اللہ مدعی کے تہرہ کی اجرائی گری میں جو عدالت دیوانی

محکمہ حج آن اسماں کا کورٹ سے جاری ہو کر ساتہرین دسمبر ۱۳۱۳ء میں قرق ہوئی اور

حکم قانون نمبر ۲۵۱۳ء کے مطابق جمع عام میں نیلام ہوئی اور شیخ حقیق اللہ ساکن بھائی دورادہ

نے دو سو روپیہ کو اسے خرید کر کے سرکار میں رجوعہ داخل کر دیا جسقدر مدعا علیہ مذکور کا

حق مانگنا اُس کان میں تھا اب وہی خریدار نیلام کیطرت منتقل ہوا خریدار مذکور اپنی تین  
مٹل سابق کو مالک منتقل اور اُس کے پیچھے لے اور اگر وہ کھٹنے کا ہتھیار کامل جانے

مرقوم ۳۔ جنوری ۱۸۶۲ء

### ضامنی

جس ضمانت میں یہ اقرار ہو کہ اس شخص کو میں حاضر کر دوں گا وہ حاضر ضامنی کہلاتی ہے اور  
یہ ضامنی میں یہ اقرار ہوتا ہے کہ فلاں نے شخص نے اس قدر روپیہ ادا نہ کیا تو اُس کے عوض  
میں روپیہ ادا کر دوں گا۔ اور فعل ضامنی میں ضمانت اسکی ہوتی ہے کہ اب اس پر فعلی وقوع میں  
نہ آئیگی اگر آئے تو میں اُسکا ضمانت ہوں جو ہتھیار یا جرمانہ سرکار چاہے بچھ کرے۔

### مال ضامنی

میں شیخ عتیق اللہ ولد نجیب اللہ ساکن موچی دروازہ لاہور کا ہوں جو امانت خان ساکن  
بھائی دروازہ نے ایک منزل جو پٹی کی دخل یا بی کی ڈگری ضلع سے پائی اور عدالت سے  
حکم ہوا کہ ضامنی لیکر ڈگری جاری ہو سو میں اُسکا ضمانت ہو کر اقرار کرتا ہوں کہ اگر وہ اپنی  
پہنچاؤ تو جتنا اُسکا تصرف ثابت ہوگا بلا قدر اپنی پاس دوں گا اور موضع نور پور کو جو میری  
جانم ہے اس ضامنی میں مکتول کرتا ہوں جب تک اپنی سے مقدمہ فیصل ہوگا اُسکو ہن یا بیع کر سکوں

### دوسرا طرز

فلان شخص نے جو اس کے گھوٹ فلان شخص سے قرض خریدے ہیں اُسکا میں ضامن ہو کر  
اقرار کرتا ہوں کہ اگر میعاد کے اندر روپیہ ادا نہ ہوگا تو میں اپنے پاس سے دوں گا

### حاضر ضامنی

بڑھو مل جو حلف دروغی میں مانوڑ ہوا ہے اور اُس سے حاضر ضامنی طلب ہے سو میں اُسکا  
حاضر ضامن ہو کر اقرار کرتا ہوں کہ جب بڑھو مل کی عدالت میں طلبی ہوگی تو میں حاضر

کردن کا اور اگر حاضر نہ کر سکو گا تو اس کے عوض خود جو اب رہی کرے گا۔

## فصل ہفتمی

بہ حصول جو تھار بازی میں پکا گیا وہ میں اس کا مناسن ہو کر اقرار کرتا ہوں کہ آئندہ اس سے کبھی ایسی ہمشابیتہ حرکت نہ ہوگی اور اگر ہوگی تو جو اب رہی اسکی میرے ذمے ہوگی۔

مرقوم ۳ جنوری ۱۸۶۳ء

الجیو سیدھو گواہ شہان گواہ شہان سلطان

## فارغ خطی

میں بہ حصول ساکن لاہور کا ہوں

جو کہ مجھے اور ہماری لال سے بابت ٹھیکہ ٹرک کے حساب کتاب لین دین کا تھانج میرے اور اس کے بالمو اجدہ سارا حساب طے ہو کر جو کچھ روپیہ میرا اسکے ذمے لینا نکلا سو اسے لے لیا اور باقی کچھ باقی نہیں رہا اور نہ حساب کتاب میں کچھ اس کا قلب و تقرب پایا گیا سو اسے یہ فارغ خطی لکھدی۔

مرقوم ۳ جنوری ۱۸۶۳ء

## راضی نامہ

میں لالچی مل ساہوکار لاہور کا ہوں

جو کہ میں نے لالہ اچھرومل مدعا علیہ کے نام پچاس روپیہ قرضہ تسکی کی تلاش کی تھی آج مدعا علیہ نے کچھ دیگر باقی کا اقرار کر کے مجھے راضی کر لیا ہے اس واسطے یہ راضی نامہ لکھ دیا ہے۔

مرقوم ۲ جنوری ۱۸۶۳ء

باب چہارم

ایمن وہ کاغذات ہیں جو معاملات و نیادہی میں کارآمد ہوتے ہیں۔

کاپین نامہ۔ یعنی مر کا کاغذ

مسلمانوں میں دستور ہے کہ جب نکاح کرتے ہیں ایک کاغذ مر کا عورت کو لکھتے ہیں اس کاغذ میں تعداد و پے کی فرج ہوتی ہے اور فرار نکاح کا ہوتا ہے گویا یہ ایک سند نکاح کی ہے اور عورت اس سند سے ناش کر کے رو پیہ لے سکتی ہے

قرار شرعی اور صحیح اپنی صحت اور درستی عقل میں یہ کرتا ہوں کہ میں نصر اللہ بن امیر شیراز و قصبہ اسن آباد کا مسماۃ زبیرا لسانیت سعادت خان ساکن قصبہ مذکورہ کو بوجہ مهر و ہزار روپے کے کہ جب کا نصف مجمل اور نصف مؤجل ہے بوجہ رسم شریعت اسلام کے اپنے نکاح میں لایا ہوں اور مسماۃ مذکورہ کی طرف محمد خان وکیل مطلق ہے اسنو رو برو شیخ شہزادی اور نجیب اللہ خان کے جو گواہ ہیں صحیح گواہی اس طور پر دی کہ مسماہ مذکورہ رضاً و رغبت خود میر نکاح میں آنا منظور کیا اس لیے موافق شریعت کے بیٹے رو برو ان دونوں گواہوں اور وکیل مطلق کے بجائے شرعی کیا اور مسماۃ مذکورہ کو اپنے نکاح میں لایا اور یہ کابینہ لکھدیا۔ تحریر تاریخ یکم جنوری ۱۲۱۷ شہزادہ کی پیشانی پر اور گواہوں کی گواہی اسکے نیچے لکھنی چاہیے۔

ود لعیث نامہ

میں بوٹا ساکن لاہور کا قوم فلان اقرار شرعی اور صحیح اس بات کا کرتا ہوں کہ شیخ شہزادی ساکن انارکلی ذچارہ صندوق اسباب کے بھرے ہوئے جس اسباب کی تفصیل ذیل میں درج ہے اور وہ اسطورہ سپر نقد ر بطور امانت میر پاس رکھی ہیں اس قدر کہ جو وقت شہزادی نقد اور اسباب مذکورہ کا بالاطلب کسی فوراً بے تکرار اور ذغدر حوا کر دے گا اور اسکے مال کی حفاظت اپنے مقدر و بھرت کرے گا اور اگر خدا نخواستہ کسی طرح اس مال میں نقصان میری طرف سے

ہوایا میر سے تصرف میں اٹھ گیا تو اسکا تاوان بھردونگا ایسے یہ چند کلمے بطور ودعت نامہ کے  
 لکھ دیے ہیں کہ بروقت ضرورت کام آوین۔ تحریر تاریخ ۴۔ جنوری ۱۸۶۳ء

احمد ولد محمد گواہ شہد گواہ شہد گواہ شہد گواہ شہد  
 بدھو ولد سدھو گواہ شہد گواہ شہد گواہ شہد گواہ شہد  
 مہانو ولد خجا

پیغام

میں جنیا ولد رامداس قوم کٹھری رہنے والا لاہور کا ہوں جو ایک حویلی واقع سی در  
 جسکی تختہ عمارت اس تفصیل سے ہے کہ مشرق اور جنوب ایشمال کی طرف والان سنگین اور  
 مشرقی ہیں جنہیں مشرقی والان کے دونوں طرف دو کوٹھریاں مع دو جوڑی چوکھٹ کوٹھ اور  
 جنوبی والان کی بغل میں دونوں طرف تین کوٹھریاں ایک کھری اور دوسری کوٹھری در جوڑی  
 مع تین جوڑی کوٹھ اور شمالی والان کے قریب ایک باور چخانہ اور ایک آبدار خانہ اور چوکھٹ  
 باغ ضرور مستحق مع دو جوڑی کوٹھ کے جسکی بغل میں ڈیوڑھی مستحق مع دو جوڑی کوٹھ کے  
 اور ڈیوڑھی کی چھت پر ایک بالا خانہ جسکے چاروں طرف آٹھ دروازے مع آٹھ جوڑی کوٹھ  
 انگریز اور مہن میں ایک چوہترہ تختی جسکے چاروں طرف چار درخت پیل کنگو میں اور سکر صدر البہ میں  
 شہر کے غم کے جنوں کے شمالی  
 مکان اجودھا پرنشا و قبائل بمقن نیالال حلو انجیک مکان سہ حویل کی دیوار سولی مینی مکان ہیرالال کی تختی  
 اور یہ حویلی میری موروثی زر خرید میر بزرگوں کی ہے اور کئی پشت سے بلا شرکت ہمارے قبضے میں چلی  
 آتی ہے اب میر برضا و رغبت خود و نہار پانستور و پونے کے عوض جسکے نصف ایک ہزار اڑھائی سو  
 روپے ہوئی ہیں بری ناٹھ ولد بشن اس ساکن لاہور کو ہاتھ بیچدانی اور کل روپیہ اسکی قیمت  
 خریدار کو رو لیکر اپنے قبضے میں لایا اور بیچ کامل جو چکی میں مانع اپنی ہوش و جواس کی برتی  
 اور عقل کے ثبات میں بغیر کیے سکھا دیے چھازیہ قبائلہ جنیامہ لکھنوا قرار کرتا ہوں کہ اس بیچ کے باب  
 میں جھکو یا میری وارثوں کو خریدار سے یا اسکی آل و اولاد کو سپیٹر حکا دعویٰ نہوگا اور اگر کوئی تہرکیہ  
 یا حصہ دار پیدا ہو اس مکان میں کچھ اپنا دعویٰ یا جھگڑا نکالے تو اسکی جوابدہی میرے

سہری اس واسطے یہ بیخدا لکھدیا کہ سندھ ہوا اور تین قسطیں پہلی دستاویز کے بزرگون کے عہد  
 میرے پاس چلی آتی ہیں خریدار نہ کور کے سپرد کر دیے مرقوم ۵ جنوری ۱۸۶۳ء  
 گواہ شہ گواہ شہ گواہ شہ گواہ شہ  
 بابو گوپال پروسی بابو جس رام پروسی نظام الدین شیخ خاکر بخلان

بیہ نامہ

زمین جنہا اس بیارام داس کا قوم کھتری رہنے والا ام قسرا ہون بحالت صحت و ثبات  
 عقل بدون کسی کے جبر کے پرنا و رغبت خود اس بات کا اقرار کرتا ہوں کہ موازی میں  
 زمین لاخراجی جو اسی شہر میں واقع ہے اور ملوکہ اور مقبوضہ بلا شرکت غیر می میری ہے  
 اور اب تک وہ میرے قبضے میں ہے اب وہ تمام زمین مع چار حدوں کے مذکورہ ذیل اور  
 حقوق داخلی اور خارجی سمیت لال سکھ لال و لال کھنیا لال کو جو زمین رہتا ہے میں سپرد کر دی  
 اور بخشی ہے چنانچہ زمین مذکورہ کو اپنے قبضے سے چھوڑ کر موہوب لال کے سپرد کر دی اگر  
 کچھ بھی اسکا دعویٰ کروں تو جھوٹا ہوں اس واسطے یہ چند کلمے بطریق بیہ نامہ کے لکھ دیے  
 کہ اسکی سند ہے اور وقت ضرورت کے کام آوے۔ تحریر تاریخ ۵ جنوری ۱۸۶۳ء

مہین نامہ

بجائے صحت اور ورثی جو اس کے اقرار کرتا ہوں کہ میں سہرا جو دھانگہ ولد سہرا نونہا سنگھ  
 ساکن اٹاری کہ موازی و تونو بیگھ زمین جو کہ اسی جگہ واقع ہے اور میری ملک اور قبضے میں ہے  
 اور ادنی سالانہ اسکی دوتنور و پیمان ایام میں اس زمین کو مع چار حدوں کے ادوام  
 حقوق داخلی اور خارجی کے بوجھ ایک آنہ روپیہ راج الوقت کے ٹچھن سنگھ ولد نونہا سنگھ  
 ساکن لاہور قوم کھتری کے پاس نل برس کی میعاد پر گزر رکھدی اور روپیہ سب اپنے قبضے میں  
 ہے آیا ہوں اقرار ہے کہ نل برس تک جو جس اس میں پیدا ہوا سکالاک مرتن جو اور مرتن  
 زنجی یہ بات قبول کی اور زمین پر اپنا قبضہ کر لیا اب مرتن کو چاہیو کہ جتیک روپے چاہو

انشا

ج

اس زمین پر اور جو پھرین اُسین پیدا ہوتی ہیں اپنا قبضہ رکھے اور اُس زمین کی  
 پیداوار پر پیرا کچھ دعویٰ نہیں اور اگر میعاد پر اس کے روپے ادا نہ کروں تو وہ ساری زمین  
 مرتن کی ہو جاوے گی پھر جو کچھ دعویٰ اُس زمین کا بھی نہ ہوگا اس واسطے یہ چند باتیں بہ طریق  
 یہ بیان کر کے لکھدین کہ سند رہن اور وقت پر کام آوین۔ ستمبر تاریخ ۱۳۔ جنوری ۱۳۷۱  
 تفصیل زمین مہونہ کی حدود کی

شہر	حد پورب کی ملی ہوئی رام جس کی ہیں
غمر	حد کھیم کی ملی ہوئی گوبال کی زمین سے
شما	حد دکن کی ملی ہوئی بوٹا کی زمین سے
جنو	حد اتر کی ملی ہوئی رام دھن کی زمین سے

اجارہ نامہ

مین شیخ رضوانی ولد شیخ سبحانی رہنے والا لاہور کا ہون اور اتر شرعی اور صحیح اس طرح کرتا ہے  
 کہ موضع رام نگر جو علاقہ خراج کا ہے اور ملک اور قبضے میں میرے ہے اور اتیک بغیر شریکت و دوسرے  
 کے میرے قبضہ مالکانہ میں رہا ہے اور مالک زاری اُسکی ان ایام میں ایک ہزار روپیہ ہوا ہے  
 میں نے اس گائون کو مع جلا اور نیک اور چنے گھر اُس میں آباد ہیں اور مع تمام حقوق اور  
 مرافق داخلی اور خارجی کے بونٹا مل کھتری کو جو وہیں رہتا ہے اس پانسو روپے کے عوض کہ سبقت  
 روپے کھتری مذکور کے مجھے قرض ہیں دو سال کی میعاد پر اجارہ دیا کھتری مذکور نے یہ بہت  
 قبول کی اور اُس پر اپنا قبضہ اور دخل کر لیا مناسب ہے کہ بونٹا مل مزدور آبادی اُس گائون کا  
 اور تحصیل کار کے اُسکی آمدنی سے مالک زاری سے کاری ادا کرے اور اس قدر روپیہ بابت خرچ اور گائون  
 کے سر انجام کے خرچ کرے اور پھر جو باقی بچے اُسکو اپنے قبضہ میں وضع کرے اور سو اُسکی آمدنی کے  
 اگر بونٹا مل کچھ اور پیدا کرے تو وہ اُسکا ہے میرا سپر کچھ دعویٰ نہیں وہ حق بونٹا مل کا ہے اگر گائون  
 کی آمدنی مقررہ میں کچھ کمی ہو جا تو جو بقدر کمی ہوئی وہ میں بھر دوں گا اس واسطے یہ چند کلمے بہ طریق  
 اجارہ نامہ لکھدین کہ اُنکی سند ہے اور وقت ضرورت پر کام آوی لکھا ہوا تاریخ ماہ جنوری

شیخ رضانی مالکدار گواہ شیخ بستو گواہ تھو کھتری

عاریت نامہ یا سہ خط

مین لالہ سوداگر مل ولد لکھی رام ساکن دھلی کاہون

جو مین نے ایک جوہلی ملو کہ مقبوضہ شیخ شہراتی واقع لاہوری دروازہ پانچ روپیہ مینے اپنی  
 رہنے کی واسطے کرایہ کوئی ہر اقرار کرنا ہون کہ کرایہ مقررہ ماہ چاہ مالک مذکور کو دیتا رہو گا اور  
 مکان کی شکست و درجیت کی مرمت کے سوا اور جتنے خرچ آراستگی اور آرائش مکان اور چوکیداری  
 وغیرہ کے ہیں سب بیوقوفے ہیں اور بصوقت مالک اپنا مکان خالی کرنا منظور ہو ایک ماہ پہلے  
 مجمع خبر کردی مدت مذکور کے اندر مکان خالی کر دو گا اور اگر مین ماہ چاہ کرایہ بدون یا کچھ  
 اور تکلیف مالک مکان کو ہو تو اسکو اختیار ہے کہ جب چاہے مکان خالی کر والی مرقوم ۱۵ ماہ جنوری ۱۸۶۷  
 اور اگر کسی عاید یا ریس کی طرف سے سہ خط لکھنا ہو تو اسطرح لکھنا چاہیے  
 باعث تحریر آنکہ

چونکہ ایک مکان ملو کہ بدھو واقع لاہوری دروازہ دس روپیہ کرایہ ماہوار ہی کو ہونی لیا ہے  
 اقرار کرتے ہیں کہ کرایہ مقررہ ماہ چاہ دیو جاوینگا اور جب مالک اپنا مکان خالی کرنا چاہے گا  
 تو ایک ماہ مین کی تمات سے خالی کر دینگا اس واسطے یہ سہ خط لکھ دیا کہ سند ہو تاریخ ۳ جنوری ۱۸۶۷

دستخط راجہ گواہ شہد برکت اللہ گواہ دھن کل سنگھ کھتری

تمسک

مین کہ راجہ مل دولت رام قوم کھتری ساکن فیروز پور کاہون

جو مین آٹھ سو روپیہ سکہ راج الوقت جبکہ نصف چار سو روپے ہیں لالہ بلاتی رام ساہوکار  
 نے ایک روپیہ فی صدی سود پر قرض لیکر اپنے خرچ مین لایا ہون اقرار کرنا ہون کہ روپیہ

مع سٹوکیٹ کے حساب سے ایک برس میں خواہ بطور قسطوں کے یا یکیشٹ ادا کر دوں گا  
 میں کچھ عذر و حیلہ نہ کر دنگا اس واسطے یہ تمہیں لکھ دیا کہ سند ہے۔ تحریر ۲۷ جنوری ۱۸۶۳ء  
 راجہ رام موہن گواہ  
 دو بے رام نواز گواہ  
 بھکت رام نواز گواہ

وقف نامہ

میں غلام حسین ولد نظام علی ساکن راولپنڈی اقرار کرتا ہوں کہ موازی نو یکیشٹ لاجراجی  
 جو میری موروثی بلا شریکت غیر می ہے اور اتہک میرے قبضے اور تصرف میں چلی آتی ہے  
 او میں سے ایک سہرا پنچتہ اور ایک لاکھ پانچتہ بنانے کو دو بیگہ علیہ کر کے جو پانچ بیگہ بھی ہو  
 وہ اس مکان وقف کے خرچ کی واسطے بنے وقف کر دی اور احمد خان کو جو اسی قصے کا رہنے والا  
 اور آدمی معتبر و مستوی اس مکان کا کیا تاکہ مسافر و نیکو آرام لے اور بلا ادا کر ایہ کے اس مکان  
 میں جس کا جی چاہے آ کر کرے اور مستوی نہ کرے نہ گریں ان سب کا یہ اب مناسب ہے کہ مستوی نہ کرے اس  
 زمین کی پیداوار کو اپنے صرفت میں لادے اور نہ گریں اس مکان کی رکھی اس واسطے یہ چند کلمے بطریق وقف  
 کے لکھ دیئے کہ اسکی سند ہے۔ لکھا ہوا۔ ۱۰ جنوری ۱۸۶۳ء

پٹنہ

قول

پٹنہ کا لوہہ سبجیانا کاشت کار موضع کاموکی  
 سلطان خان بہادر موضع کاموکی پر گتہ پنچو پور ضلع گوجرانوالہ کی طرف سے یہ کہہ کر پانچ بیگہ  
 زمین فروردہ نمبر ۳۳ واقع موضع کاموکی حسب درخواست کا لوہہ مذکور کے بیس روپیہ سالانہ پر پانچ  
 برس کے لیے چھٹی کاشتکاری میں دی اقرار یہ ٹھہرا ہے کہ نصف روپیہ فصل خیریت اور نصف  
 فصل بیج میں لگو دیتا ہے اور اگر اس قول و قرار کو توڑے تو ڈیڑھ کشتہ صاحب کی کچری میں نالیش  
 کر کے روپیہ اس سے وصول کر لوں اور پھر چاہوں تو اس سے بیدخل بھی کر دوں اس واسطے یہ  
 پٹنہ لکھ دیا کہ سند ہے اور حاجت کے وقت کام آئے۔ مرقوم ۱۰ جنوری ۱۸۶۳ء

قبولیت

مین کا تولد سجانا موضع کاموکی پر گنہ شیخوپور کا ہون جو میں نے پانچ بیگہ زمین فروغہ بنی  
 ۳۳ واقع موضع کاموکی پر گنہ شیخوپور ضلع گوجرانوالہ سلطان خان نمبر دار موضع مذکور سے راج  
 کا مفت میں بی اور قرار یہ کیا کہ بھیج کاروپہ کا نصف فصل خریف اور نصف فصل ربیع میں  
 کرتا رہو گا اور جو ایسا نہ کروں تو نمبر دار سرسری میں نالاش کو کو اور اس وقت اگر چاہی تو اپنی زمین  
 مجھ میں بی بی دی اس واسطے یہ قبولیت لکھدی کہ سنہ ۱۰۷۰ ہجری کا وقت کام دی فقط تحریر تاریخ جنوری ۱۰۷۰

سید

میں برہما ولد مادھو پرشاد ساکن بھائی وروازہ لاہور کا ہون۔ جو ہزار روپیہ بابت فروغ  
 پنج کے بہر لال کھتری کو ذریعہ میرے لینے تھے سو ان میں سے مجھ کو وصول ہو گیا کچھ باقی نہیں رہا اب  
 مجھ کو اس کی سیطرہ کا دعویٰ نہ ہو گا اس واسطے یہ رسید لکھدی کہ سنہ ۱۰۷۰ ہجری کا وقت کام دی فقط تحریر تاریخ جنوری ۱۰۷۰  
 جو کسی اہل غرت کی طرف سے لکھنی ہو اس کا یہ نمونہ ہے

باعث تحریر آنکہ

اس قدر روپیہ بابت فلانی بات کے فلانی شخص سے آجکے روز میں نے وصول پایا  
 دام آرام وصول ہو گیا کچھ باقی نہ رہا۔ تحریر تاریخ فلان سنہ فلان۔

الفلان

وہیت نامہ

میں کہ فلان ابن فلان ہوں

جو کہ مدت سے میں بیمار ہوں اور زندگی کا کچھ بھر و سائین میں اسلئے اپنی آمدنی اور جائداد  
 کا اپنی حین جیات میں بند و بست اسطور سے کرتا ہوں کہ پہلے میری جائداد سے میری قرضت  
 ادا کیا جاوے بعد ازاں اس قدر فلانی شخص کو اور اس قدر فلانی کو اور اس قدر خیرات میں دینا  
 چاہیے اس طرح پر ضبط کا انتظام آسکو پسند ہو وہ لکھ سکتا ہے۔

