

یه رسا العین خواجہ زان رد میں مع سوم ہے

تعیین نامہ خواب

در مطبع عزیری با تمام خواجہ عبد الطیف شد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اصل مال خواب کلیتی کہ جو خواب میں با وقت نہ ہو رسمہ کی دیکھی سکا اپنے جلد
ظاہر ہو وے شرح اسکے بعضی مختصران لی ایسی لکھی ہے کہ جو خواب بجھا باقاعدہ
کی قوت از بخ غصہ دل میں دیکھی صحیح اور صادق ہو وے اور بغیر اسلی درست اور
یعنی بنائیں ۶ روز ۷ روز ۸ روز ۹ روز ۱۰ روز ۱۱ روز ۱۲ روز ۱۳ روز ۱۴ روز ۱۵ روز ۱۶ روز ۱۷ روز
ذیل یعنی غرہ و ۱۸ روز ۱۹ روز ۲۰ روز ۲۱ روز ۲۲ روز ۲۳ روز ۲۴ روز ۲۵ روز ۲۶ روز ۲۷ روز ۲۸ روز ۲۹ روز ۳۰ روز ۳۱ کو دیکھی
سچا ہو اور تبیر اسلی درست ہو فقط اور جو ناریخ نہ ہو رہا رہا رہا رہا رہا رہا
و ۱۸ روز کو دیکھی تبیر اسلی دو مہینی یا دو سو سو بعد نہ ہو زین اوری فقط اور جو ناریخ
دوسری تبیری ۲۳ رج جیسوں کو دیکھی تبیر اسلی باعث نہ ہوئی ہے فقط سر برہ
سو باہر اخواب دیکھی باخواب دیکھہ کر یہ ہر سو کے توہی تبیر کہہ نہیں ہو گئی جانی کہ
خواب دیکھہ کر جائیں رہے اب بیانات خواب کے یہ ہیں کہ جو خواب میں دیکھی کہ
نور الہمی اور تبیر نجلی کری تو تبیر یہ ہی کہ کام سکا دن و دنیا میں نیک ہو

او جس کاروں میں خوب بکھا ہو وہ ان عمل و احاطات اور فرانشیز میں طاقتور ہوا کر دے
کہ خدا اپنے اوس سماجی اسکالپ کے نئی نئی حاصل ہوا و اگر باونصاہ پر سلامت اور
خوشحال گہر کرو اُوی اگر دیکھی کہ خدا کی درکار میں دعا و مناجات کرنے کی تجویز کے لامساکھ
دین دو نیا میں طبیہ ہو اور مغرب بارگاہ باوشاہ کا ہو اگر دیکھی کہ خدا اوس سیر و قدر ہو اور جو
کہ درگاہ الہی میں عذر و توبہ کری فقط اگر فرشتگان مغرب کو شادمانی اور امن اور
نیکوی میں دیکھی تجویز کے دین دو نیا میں شرف و منزہ بلت ہے وہی اور علم و محنت
و صلیب ہو اغاثت میں بھر کے اور بیمار ہو تو شفا پادی جو کسی نرس و دکم میں ہے
او سس سے بجات پادی اور اگر مثل جبریل و ملائیل اسے ایں وغیرہ مخفیہ ہو تو ایسا
یا ملائیل سے حضرت کرنا دیکھی تو جا کر اجل نزدیکی کی جا ہوئی کہ کتنا بتوسی نوبت پر
درگاہ الہی میں رہو ہو کری اور حکم عالم فرشتہ نکال اسی نیا مناجاتی الگ ابھی ہیں فرستگان
سامنہ اور نہاد دیکھی دنیا میں شرف کرامت و مقابت میں سہماوت کا ہے اگر کسی کا از
خواہ شہر میں فرشتی ہے تھج دیکھی تجویز کے کوئی حاکم پا ہا بدو ان میں نی خواہ سیکھ
ظلہ و نندی سی ماریں اگر دیکھی کہ فرشتی ہر طرف میں اسکی گہرہ میں آئی میں جانہ بھی کلکھ
کو ہو رہا دن سی نگاہ رکھی اگر اولسا و دوپیسا اور امامونکو دیکھی بجا لئی کریں
ملک و اسکال خوب کی دیکھی دلیں سر نکلی اور پاؤ سرف و جاہ کی ہی اور اگر نہ
رو او خشمناک دیکھی بڑے اگر دیکھی کہ کوئی باوشاہ کسے ہو جعل کرنا ہے
اویں کاروں میں زیان اور آفت نازل ہو اگر وہ جگہہ بسی کر کے دا ان لامساکھ میں
سی نہیں تو دلیل دوں لفڑی کے ہی اگر باوشاہ مرد و کو زندہ دیکھی سام
و اُنہیں اوس مرد وہ باوشاہ کی ملکہ ہیں جاہی ہو اگر ابھی تیر کسی زنشاہ کے

ساتھ خوان پہ میسا پہ کھانا دیکھی اور ہنوز خوان اوئیا ہیں کہ انکھ خواب سے
کہن گئے دلیل درازی عمر کے ہی اگر اپنی نین باوشا ہو دیکھی اور اپنے اولانے
بادشاہی کے نہیں ہے تو اگر بیمار ہو اجل اسکی نزدیک آئی ہے اور بیمار ہنو تو خوش
واڑا بابا سی بعد ہمو اگر اپنی نین باوشاہ دیکھی بند سی خلاصی پاؤ اگر کسی پر
کو خواب میں دیکھی تعبیر اسکے فرشتہ دیکھنے کے مطابق ہے اگر کوئی دشمن خواب میں
دیکھی مگر وہ بھوپنی اگر دیکھی کہ اوسے شبلان نے فرنونہ کر دیا مال بادلات
سمی جدار ہی اگر دیکھی کہ شبلان پر قبر کیا دشمن پر طغیر بادی اگر اپنے
نین بہشت میں سیوا کھانی دیکھی عالم یا عمل اور دنیا میں محزم ہو اگر اپنے
نین دوچھ میں دیکھی بجالتیک مسند میں ہو سب گناہ سمی روکی اک مرثیان و بنا
کے سمی سفر کری اگر دیکھی کہ دوچھ سمی باہر آنہ ہی دلیل دندا ری اور
پرہنہ بزرگاری کے ہی باسفر سمی پہری اگر دیکھی کہ دوچھ میں گرفتار
سرچ جلا کا ہی وہ رنج و لعج دنیا کی میں اگر خوانیں فیامت دیکھی دلیل علت
باوشاہ اوس ولایت کے ہی اگر دیکھی کہ سور پیکری نئی کے مواد
حساب میں پکڑا ہے دلیل ہے کہ دین دنیا میں معقد پاؤ اگر دیکھی
کہ حما سبہ میں سخت کرنی ہیں دلیل نو فتن کی حصول مطلب ہیں

بیان انسان و اخضاع کی اظرانی کا

اگر انصہ ہو تو جانی یہو جی کو خواب میں دیکھی دلیل خوشخبری کے ہے
اگر دیکھی گو اوس روکی کو گو دین دنیا ہی وزیر حکم کا ہو لیکن اگر
وہ لذ کا نامہ مسلم اس اندیشہ دعمنہ یہو بخی اور دشمن ضمیر ہے اسے اگر مرد

بزرگ کو رنگا بنا ہوا دیکھی بھی حد طوع نہ بھجا ہو لتو ایسا کام کری کے موجب طامت
 کا ہو لیکن اگر فقر اسخواب دیکھی غفت غرفت پاؤں اور آگز و لمنڈ دیکھی کوئی
 اسلکی بال بہت ساطھ ہو اگر کوئی مقید اور عاصی خواب میں کہ والدہ اپنی سے وجود میز
 آتا ہی کہا تو ہے کری آگز کی خواب میں دیکھی امتحات میں اگر رنگا بنا نظر
 اوری دلیل نکوئی حال اور زیادتی مال وجہ کے ہی اگر دیکھی کہ لوٹھی خربید کرنا ہی
 مفہوم حاصل ہو اگر غلام تباہ نہ کو دیکھی کہ باہم ہو اشہوت سی از اکھی
 اگر مرد جوان نا آشنا کو خواب میں دیکھی وشن اوسکا پیدا ہو اگر عورت جوان بھائی
 کو دیکھی مال و نعمت اور خوشی ہو اگر عورت باکرہ کو دیکھی بخارت بالا کر کری سے
 فائدہ باوی اگر مرد بودنا خواب میں دیکھی دلیل بخشنندی اور بدیدا ہوئی وقت
 شفیقی کے ہی اگر کوئی جوان خواب میں بودنا ہو انظر آؤی حرمت اور عزت اور
 علم اوسکا نہ بادھ ہو اور ماقبت کے صبر ہو لیکن بودنا اگر اپنی نین جوان ہوئے
 و خور می میں دیکھی سرد ارش کا ہو اور عین اوسکا نامہ ہوئے اگر کوئی مرد
 خواب میں دیکھی کہ بال سباه اوسکی سفید ہوئی اقا اوسکا مفتر ہو
 اگر بیرن کو صورت نازکی میں دیکھی کو ما کہ دنبا دیکھی کام اسکی حسب نزاہ
 آرستہ ہون اور اگر ترسن روی میں دیکھی وجہہ معاف نہ ک اور جیعت
 و خلک سی ہو اگر مرد بود می کو خواب چن دیکھی حاصل نہ برد جلد کا ہو اگر
 بزار کو دیکھی بندگی باوی اگر دیکھی کہ بزار کپڑہ بھانہ ای کوئی اشیں کو اے
 اگر صراف کو دیکھی اور بھانی کام نیک و بد ہو وہن اگر صبا د کو دیکھی وہ کا
 بکر حیله حاصل ہو اگر فحشا نا آشنا کو دیکھی کو یا ملک الموت کو دیکھا

اگر دوبار کو دیکھی خرد غیر مزدوف اوزر و مند سی طلاقت ہو اگر دلال کو
 دیکھی نادی کامون کا پیدا ہوا اگر سما پناں سی جدا دیکھی مخدوم اپنے سی در
 بندی اگر سراپا پڑا ہو گیا دیکھی بزرگ کے اور مرتبہ اور تو نگری با دی اگر سر کو
 چھوٹا ہو گیا دیکھی مرتبہ سے گئی اگر تمل سر پر ملا دیکھی جو بعد از ازہم تو زیب
 وزینت کام سکھوا اور جو نیل بیت ہو تم واندابستہ لامی ہو اگر دیکھے کہ ادمی اگو اوسکی
 آئی جانی رہیں رہسا، و مہر ان تعجب اوسکا دہن مذہب نہ پایا وی دلداری پاؤ
 اگر دیکھی جوان اور عورت ہوں اور شکر اون کو دلیل افراد مثال وجاه اور درازی
 عمر کے ہو اور اور کو اندابستہ اور تردد و خلط کا لامی جو اگر اپنی سر سے کچھ بیان کرہے
 دیکھی مکراتی کجو صحوب ہوں تو تجھ فرض کر کھانا ہو ادا اکر جا اور جو بخ و غم میں
 چلنا تو بخات باہی زخوشی ہو اگر سما پاہ باہو نہیں سعید بال دیکھی فخر نہیں پھول
 پیدا ہو لیکن اگر عورت بہہ خواب دیکھی سنو ہر سر بخ و اذابشہ با دی اگر دیکھی
 کیاں اوسکی مونڈی ہیں امانت چھوڑ کے اور فخر ہو لو افلاس چھوڑ لیکن
 اپنی ماں تھے سی مونڈیا دیکھی فور پر وہ اوسکا فاش ہو اور مخدوم سی جدا رہی
 اگر عورت اپنی سر کا کھوئی دیکھی شوہر اوسکا غائب ہو تو تھا خسر ہو خاوند ہو
 فو اور سنو ہر کری جو عورت اپنی سر کے بال دیکھی کہ مونڈی ہیں خوب ہو اوسے
 طلاق دی اگر کوئی طوفن گرد پیغام دیکھی کہ بر امحلوم ہو کوئی حق اوسکی کردن
 پڑ جو اگر منہہ پاپٹا نی خواہ اپر دیکھی کسی کے خوب بزرگ دیکھی والیز قدر وجاه
 اور سیکوئی حال اور سخت بسیدہ کی سچہ اور جو زشت فنا فض دیکھی بخلاف
 سچہ اگر سہیہ رعناء دیکھی دلیل افراد کا دیکھی اگر انکھیں سفیہ کی ماں تھے ہیں

دیکھی مال نعمت پا و دی اور نارنگی انگو کے دلبل روشنی کی دین و دنیا میں اگر درود
ابنی تین اندازہ بکھری سخن افلاس کیسے چھٹکوئی خاتم سفر کا ہوا اور راجی تین
دیکھی جائی کہ سفر کری جو کریلا مسلم است نہیں بلکہ اگر کوئی سفر میں ہو اور ابھی ابک
انگوہ دیکھی راہ ہو میں اگر معتم ایسا خواب دیکھی بال کے جو کسی میں بہت حسنا طاکر
اگر دیکھی کہ سر مہ آنکھوں میں والدہ ہی اصلاح کام دین کے میں کوشش کری اور
اوہ میوں کی آنکھوں میں غریب ہو اگر سر تھے نہیں اپنے آنکھوں دیکھی مال پاؤی اگر کوئی
ناک ہے پدر ہی دیکھی دلبل جاہ و مال اور عمر اور فرزند دیکھی ہے اور دیکھنا نق查ں
ناک کا ہو خلاف او سکی ہے اگر کوئی ابنی دو ناک دیکھی او سہی اور فرزند وغیر
خلاف ہو اگر دیکھی کہ کچھ چیز ما او سکی منہ میں جائی روزی پا وی اگر دیکھی کہ
کچھ چیز منہ او سکی سے باہر جاتی ہے جو نیک چیز ہو سخن نیک صاد رہو اور چیز بد ہو
نوہری بات ہی اگر دیکھی کہ بات بہت کہنا ہی کام ما او سکی بزرگ ہوں اگر زبان
ابنی لبی دیکھی بات بہت کہی اگر زبان کسی چیز سی بندھی یا منہ سے باہر پڑی دیکھی
دلبل آفت وریخ کی ہے اگر دیکھی کہ زبال پر دل نکسی میں قوبی وہ ہی نہیں ہے
اگر ملا ذہ بینی کا گ اپنا پڑا او بکھی اپا کہ حلوق کو پکڑتا ہو دلبل نگلی نعمت اور فرس اجل
کے ہی مسجد و ائمہ مکہ پار دامت الحجی حسین دو بنجو اور دو اور کے یعنی شایا او نکو
نہیں، فرزندوں اور بیلیوں اور خواہر ان سی اور رجایا بحیات جو نما بامستے
ملی میں وہ منسوب علم و حال سے اور انساب جو رجایا بحیات سے ملی میں دیکھی
اگر مہران قبیلہ سے اور طو اسی عینجاڑ جس سے کہا جاتا ہیں اونکو ناک
ای خوبصورت سے جو بشر کہ اور سکے نوں ان حسب یعنی وہ سال سے اونچو

نسب یعنی سال سے الابعضاً ہے بھی کبھی نہیں کہ وہی طرف اور پرچم جو سبک
منسوب بخوبی نہیں پڑا اور باین طرف کی زبرد بالا مقتضی بخوبی نہیں
لہس خواہ میں جو نسی دانت غائب کبھی شخص متعلاً سکا حسنه لفظ
بالا غائب اگر و دیکھی کہ ایک دانت کو ماسانی اپنی ماہنہ سے باہر بخال فنا ہی لڑکا
ہو یا پیمانی بالا خواہ منفعت اگر کچھ ضلال دانت نہیں و دیکھی وہ ضلال دامت
اوہ شخص کے چال جو کہ بصر خواہ بالا دانت میں کوئی منسوب اور نکوئی اور شستی
دانت نہیں دلیل حوالہ لانہ نہیں شخص کی اگر دانت اپنی اگری دیکھی دلیل
خر اشخاص ممنوعہ صراحت بالا کی ہے اگر دانت اپنی سومنی کے دیکھی دلیل حرم و مبتکوئے
ہے اگر دانت اپنی لکڑی بالا بخواہ مومن کے دیکھی دلیل دفاتر کبھی اگر کان
اپنے بعد اہوا دیکھی اڑکا مری یا عورت کو طلاق دی اگر دیکھی کہ کان پاک کر نہیں ہے
خوش سنتی اگر اپنی نہیں ہے اور دیکھی نعمان دین و علم کا ہی اگر صیغہ ہے کان میں
جاتی دیکھی دلیل مرک کے ہی اگر کان اپنے بخوبائی کے سے دیکھی اخبار خربہ موقوف طبعہ اور
سنی اگر درازی ڈاٹھی دیکھی دلیل زیادتی خون وجہ کی ہے اور کوتا ہی فائدہ
کے دلیل تخت کی اور عزت و فوت کی اور اس کہڑا ڈاٹھی کا دلیل پیمانی اگر تخت
اپنے نہیں باریں دیکھی شوہرا او سکا غایب ہو تو پھر آدمی حاضر ہو تو مسافت
کری اگر زیرہ ہو شوہر کری طاملہ ہو تو پیمانہ سنی اگر اوس عورت کی لڑکا ہو مہتر
فیله کا بودی اگر لڑکا نامالمخ اپنی نہیں باریں دیکھے قابل از بلومہ مری اور اگر
بعد بلومہ دیکھی بیٹھا او سکا کو خدا ہو اگر اپنی ڈاٹھی کو خفتاب کیا دیکھی جو خفتاب
چیزوں معینہ کا ہو یعنی حسا و عیزہ کا فتوحہ ایب دیکھیہ والا اپنی نہیں بلکہ اس

مکافع سے اس سند کری اور اگر خناب مٹی بچائی وغیرہ اس بنا غیر معین کا بولنا سہی رہا
 اگر ڈاڑھی اپنی سعید ہوئے دیکھی حرمت و حنوت پاؤی اگر ڈاڑھی کے بہت بال دیکھی تو نگر
 کو دلیل زیاد نہیں بال اور رضیر کو افزونی قرض کری اگر کوئی مرد کسے یونہ سہی سروت
 کو ساحد ہر نہیں دیکھی بال دنیا سی آسودہ ہو وی اگر دیکھی کہ ناتھہ او سکلی بندھی نہیں
 بیکار یا بی بی جن ہو دی اگر دیکھی کہ ناتھہ او سکلی خنک باستہ ہوی یا راویکی
 او سی چھوڑ بن اگر ناتھہ بہت ہوی دیکھی بجا لئکہ شخص باعتدال حیث ہو کام منک
 کری اگر مفسد ہو فتنہ او فساد میں زیادہ تر نلاش اور خبیث کی اگر ایک ناتھہ کو
 مہدی لگای دیکھی جلبکہ کسی کے قتل کے افادام پر مگر دونوں ناتھہ میں ہندی لگا
 دیکھی تو طلب معاش میں رہنمہ و رحمت کہنی اگر ذکر کراپنی بہت ہوی دیکھی فرنڈ
 او سکلی بیٹت ہوں اگر ذکر کراپنی کو کامال باد دیکھی یا فرزند او سکا مری یا کام سی ہزوں
 ہزوں اگر عوت دیکھیں کہ او سکوڑ کر سیم پہنچا جو حامل ہے بیٹا جنی اور وہ رکھا مدداری
 پاؤ می اور اگر حاملہ نہ ہو ہرگز حل شر بھی اگر اپنی سین خواب میں خوشی بھی
 بیدار ہیں رہنمہ و رحمت کہنی اگر اندوں ہمیں دیکھی بیدار ہیں خوشی ہو اگر کوئی
 بجا می ذکر کراپنی کے فرج دیکھی کام اپنی میں عاجز رہے اگر ذکر کے سدا نہ فرم
 دیکھی عمدہ الم سی جھوٹی مولیٰ زنار اگر نہوڑی دیکھی مال حلال ملکاصل ہو اگر
 بہت دیکھی مال حرام کا پاؤ می رائی اور ساق اگر کوئی خوی تر دیکھی عمر اور عہشت
 او سکلی زیادہ ہو اگر در میان خون کے عذطاں دیکھے دولت و نعمت پاؤ می اگر
 کچھ میں خون دیکھی اور رنجا می کر دہ خون کہاں سی پہنچا او سکل کو جھوٹہ
 کے نہست لگکی اگر دیکھی کہ خون کے کا کہا تا بھی مال حرام کا پاؤ می بازنکا کت دیجے

ز کی خواب میں را دو نظرانی سکتی ہیں بھیرتے اگر عورت بی جسمیں اپنے سینے پر چکنے کی کوشش کرے تو اس سے ہو اگر غسل کیا دیکھی مرد ہر خواہ عورت کی تھا سی اسے ہو اگر کوئی بول دے خواہ خواب میں دیکھی مال حرام باوی اگر پیٹا ب کرنا دیکھی جس پر بدل کا مستحلا ہو اوس سے چھوٹے اور فرض کیتا ہو تو ادا کری اگر دیکھی کہ کبھی میں موٹ بہرا دلیل ہے کہ پیٹا ہو یا کس عورت نام حرم سی زنا کری اگر کوئی عورت کبھی میں پیٹا کیا دیکھی شہوت اوسکی زیادت ہو اگر عورت دیکھی کہ پیٹا سکے جائیے سے خون نکسنا ہے فرزند اوسکا پیٹا میں مرے الگ ہے کرتے منا ہی سے تو پر کری یا کمی کام سے پیٹا ہو اگر دیکھی کہ کسے پر ہوک دالا ہی جس پر ہوک دالا ہی اوسے کبھی اسار ہو اگر دیکھی کہ مہنہ سے تعاب بہت جانا ہی مال بہت تاثیر آؤی اور ضایم کری اگر دیکھی کہ ناک سے خون نکسنا ہی مال حرام کا پاوی اگر کوئی باوشاہ ایسا دیکھے تو گناہ سے بازا آؤی اگر دیکھی کہ نام نہ مخصوصی روائی ہو حاجت کہ رکھتا ہو جلد براؤی فقط

بیان لذتِ فراغتِ جسم و اعضا کا

اگر دیکھی کہ اوسی زغمی کرنی ہیں باسموساک کتنا ہی کتنا ہی اپک ہو اور سنت ادا کری اگر دیکھی کہ غسل کرنا ہی حاجت اوسکی روایہ اور عزم و اذنشست جای اگر دیکھے کہ خواب میں وضو کرنا ہی لامات چھوڑے اگر قدر اپنا بہت و راز دیکھی اجل نہ دیکھ پہنچے جائے اگر زندانیہ دیکھی زیادتی قدر و منزالت کی ہو اگر قدر اپنا کو ناہ دیکھے دلیل ذلت اور خمارت کی ہے اگر کوئی اپنی تین دبواہ دیکھی مال اوسکا بہت ہو لیکن اپنا شایر گھر میں حزم کری اور جانی کہ سردار کس فرم کا ہو اگر اپنی تین دبواہ دیکھی عبادت اوسکے میں خصل و افع ہو اگر عزم سفر کا لائے کا ہو فتح ہو اور خواب میں ہیو کہہ دلبی حرم ہائے بننا

ہے اور شنیز ہی احوال کے کام دین کے میں خواب میں رونا و لیل او منہما و لیل
 فکر و غم کے ہی اگر مرگ اپنا خواب میں دیکھی اگر مقیم ہو سفر کری مسافر ہو تو ملن
 کو ہر ہی قیدی ہو تو جو شہزادی اگر دیکھی کہ پر نشانہ ہے ما را و لیل حصول مقصود
 حسب دلتو اہ کے ہی اگر دیکھی کہ مردہ کو بدل میں لیا ہا ما نامہ اہ و سکی کرو نہیں
 ڈالی و لیل و رازی عمر کے ہی اگر دیکھی کہ آدمی شہر کے آپس میں لڑتی ہیں اوس
 شہر میں فتح طبیعی اگر دیکھی کہ باہم شاہ کے ساتھ لڑتی میں دلیل فرمائے
 دولت و محنت کے ہی اگر سنبھہ خواب میں دیکھی اپنے شکر اوس بجھہ نا زال ہو
 او جنگ گاہ سی پا کنادلیل کامیابی کے ہی اگر دیکھی کہ برد و خرد ارشاد مانی
 ہوا در بر دہ بیچنا و لیل خم با جھوٹی کو اہی کے ہی اگر اپنی نبیں بکتا دیکھی جو
 جو خپڑیوں نہت باوی اگر سمع ہو رنج میں مبتلا ہو اگر بیمار ہو صحت باوی اگر
 دیکھی کہ خورت کو ملاق دیا تو نگزی پا وحی اگر دیکھی کہ خورت کری کہ سخندر جمال
 اوس سر عورت کی دولت و محبت حاصل ہو اگر گرین زخمی دیکھی ہوت پر سہرت
 نکام میں باوی اگر دیکھی کہ کوئی کردن مارا گیا اور سراوس کا جدہ ہو اگر بیمار شفعا
 باوی فرضدار ہو لو فرضدار اگر بیمار جم کری اگر جماعت مرد و نکی خواب میں دیکھی
 کمر ہوں اور بدھنپوں کی دلپ بجا انگر دیکھی کہ اوسے مرد بلا کامیابی لیکن صوت نظر
 ہبین آئی صرف آواز ہی سئے آواز پھپور وانہ ہو اجل اونکی ہوچی ہو اگر مردہ کو
 سوتا پاسکا دیکھی دلیل راحت مردہ کے امراض میں ہے اگر دیکھی کہ فرقہ کہر و نماہی گہر ساہ
 باوی اگر دیکھی کہ اوسی مارے اومیوں سے لغرنی پہنچنی اگر دیکھی مصحت نہایت نامہ
 حکمت کے اوس سے طاہر ہوں اگر دیکھی کہ بانگل نا زکے بیوقوف دبایہی طلک کے ظالم کے

میں گرفتار ہو اگر اور بانگ کی سنی او سلوک پچھہ نہیں جھوٹی لگی اگر دیکھ کے بانگ
دینا ہی اور راہ چلتا ہی جرم کری اگر اپنی شہین بخار دیکھی میں و امان سے رہی مقصد حاصل
ہوا اگر روزہ رکھا دیکھی کام ناس ایسے ہے باز آؤی اگر جم کرتا دیکھی سب غم و آفتوشی
ابن ہے اگر آب ز خرم ببا دیکھی سلم شاعر نصب اعاظ

بیان دیکھنے جا لوز و ان کا

اگر اپنی شہین کھوڑی پر بیٹا دیکھی دولت و حکومت حاصل ہو اگر کسے کہہ دیجئے گھوڑا
بڑ دیکھی اوسکی سے سی حاکم کے ملک کا ہو بابت اوسکی کری اگر دیکھی کہ گھوڑا
لدا ہوا گا لو بآشہمہ بن آبا کوئی بزرگ وہان وار دھو جھر خواب میں دیکھنا
ولبل سفر کے ہی اگر دیکھے کجھر کوئی بیٹھا ہی کوئی مرد عیز اوسکے سورت میں سانچھا
کری اگر کہ بالا ہو دیکھی بصیری اپنی سے فغم پادھی اور دیکھنا اونٹ کا ولبل صر
برخورداری کا ہی اگر کہ ہی گھوڑا بانجھ سے اوترا دیکھی مقصد بادھی اگر اپنا
تین اونٹ پر بیٹا دیکھی ولبل سفر کے ہی اگر اپنی اونٹ بہت دیکھو ولبل صر
ملک و ریاست کی سہ اگر دیکھی کہ ایک اونٹ پچھوئے آنسی بلاسی ہستاط کرنے
جاہی اگر اونٹ لدا ہو کسی کا نوبآشہمہ بن آوی اوس گاٹو بآشہمہ بن مرض
یافعیہ واقع ہو اکبیل ببا دیکھی بقدر فرزی کا وسکان فخر پاؤی اگر دیکھی کہ بیل نہ
و سرخ لدی ہوئی بے خاوند کسے شہر باکانو میں جاتی ہیں اوس گاٹو میں مرض
بیٹھے اور دیکھنا سر گن بہبایم کا ولبل وجہ و فرزند کی ہے اور دیکھنا بکر بچا
و فبل صول مال غبت کے اگر دیکھی کہ بکر بیٹن بہت بالی ولبل ہے کہ حاکم کی جماعت
کا ہو پوہنچیں دیکھنا اور بہایم کا بھی ہے و لبل ہے اگر بانڈا ہیش کا خوب ہیں دیکھے

دلیل فتنہ کے باو شاہ سی اور دیکھنا ہرن کا دلیل تو نہ بی ال ر دیکھی کہ دلیل سے او سکی
 طرف حمل کیا مبتلا کسی افت کا ہوا اگر اپنی تین ٹانگی چار ڈار پر سوار دیکھی جرتیہ بلند نر
 ہوا کر دیکھی کہ نشیر کو تنسی کیا دشمن پر فتنہ باوی اور ہنگام متعال نشیر کسی ہے
 دلیل فتنہ اور حصول مقصود کے ہی اور دیکھنا چیز کا بھی بہبھی نشیر رکھنا ہی اکر دیکھے
 کہ خونکے او سکی طرف حمل کیا بالکل گزند چوچا یا آدمی مخداد و فتنہ الگیت چھپے بہ
 دیکھے اور دیکھنا کچھی کا بدل وجود دشمن ضعیف کئے اور اواز کئی سکنہت پیروں کے
 اگر دیکھی کہ کئی نے کچھ اپہرا یا کامائی دلیل ہے کہ کوئی دشمن قصد خصوصت کا کری
 اکر دیکھی کہ بھی کہہ میں ائمی کوئی بھر قصد چوری کا او سکا گھر ملن کری اگر دیکھی کجھی
 بچھے مارا دلیل رہنے دیمار یکی ہے اور دیکھنا نول کا بھی اپنا ہی اگر دیکھی جو ہی
 کہا ہماخواہ کوئی چڑا او سکی گھر میں سے کہا ہی دلیل اغصان ہجر کسی اور پیروں پا بدا
 اور لو مرٹی صرد مکار اور دیکھنا سانپ پر خوت کا دلیل دشمن خوبی کے ہی
 مکر سانپ کو مطیع اپنا دیکھنا دلیل دلت سے کہے اگر اپنی اور سانپ کو لوکھے
 پا او شاہ سی رہنے باوی اگر اپنی گر دیہت سانپ فرام ائمی دیکھی لمحہ کچھہ اذنشین با
 دلیل سے کہا اس بیکار کا ہوا در چھپو دلیل دشمن ضعیف کی جس کہ فصدی چڑیا بن
 بچڑیا بن مال سے زکھتا ہو اور کاشا چھپو کا دلیل غیبت دشمن کے ہی اور دیکھنا بخوا
 دلگس کا دلیل مردم سفلہ دشمن جیسے ہی اگر چیز اپنی گھر میں ائمی دیکھی دلیل
 بہنچی مال کے ہی اور دیکھنا فوج ملک کا دلیل بیکار سے لہر باز اور گینڈا
 اور بچڑیا باوی دقوی میں اگر ان سے کچھہ گزند باراحت دیکھی پا او شاہ سی ہے
 اور سیدھی مرد عابد و زانہ سو پا او شاہ سی کے سکون مرد فلام خلیف

لو نہ لکھ عورت نیک ہا کہ امن لیکن ناموافق ہو جیل و سیل بیاری دراز آلو چور
با شوکت ہدہ دیک مرد عالم اور دعا خطاون عزیز و اقارب اور ستاؤ اوز اطمینان کا
دلیل آواز مصیبت زدن کی چھپی ایک پادو دلیل عورت کی اور بیت اور بڑے
دلیل مال کے اور چھپے جھوٹی دلیل اذپت و عن اور چھپے کے بہت سی جو کہ کبھی ہو دلیل
حصول مال کے مگر چھپے ضعیف خواہ ہر قوت دشمن مفوی اوز نا و تان سمجھتا جائے

بیان دیکھنی انوار عدوی کا

ابر با دشنه با حاکم ہبہ بان خواہ عالم با عمل ہے مگر ابر گرج اور بھلی کے ساتھیہ دشنه
با بیت ہی اگر ابر جا ہو اور گرج بھلی کے ساتھیہ رحمت الہی کے نزول کے
ہی منہہ اگر عامہ ہو رحمت الہی اور اگر محمد با گہر میں برسی دلیل بھاری او فتنہ کے
ہے اگر دیکھی کہ عامہ منہہ سی برمی بھاری ہیں سب رجھ اور عتم اوس شہر کا
دور ہو اگر دیکھی کہ غاک ہوں پرسنی ہی فتحت در عزی اور میون پر فراز ہو
بچے اگر ابہ کے ساتھ ہو دلیل فتحت در عزی کے ہی اگر یعنی ابر بھلی ہو دلیل
عورت اور سباست کے اگر کوئی باری نہیں گرج کے ساتھ و دیکھی تھا با دشنه اگر
اقر خدا اور دیکھی فرض اور اگری اور فبدی دیکھی تو فبدی جھوٹے شبلہ بنی
رو دلیل ہے دشمن کے اوستی پار ہونا دلیل رانی کے مگر و دشمن ہے
اور ہو اسی سر دو زم دلیل شادمانی کے اور خدا اور زرد اور عباراً احمد دلیل
و قوہ آفت کے اور اک شعلہ دار دلیل جنگ و خصومت کے اور ہے زبانہ دلیل
و بآکی صاحفہ اگر لو نکر دیکھی خبر ہو جائی اور اگر فتنہ دیکھی با دشنه کی مدد
در زم و روز کے اوسکے فرماں ہو گے اور دیکھنا مشہدا کا دلیل ہے اور ہو دشمن

منافقون کے اور اگر اسماں دیکھی رفت اور بزرگی پاوی اگر اسماں کے
 طرف آئنا و مکہمی سفر در دراز کری اوس سے منفعت پادی اگر دیکھی کہ نزد
 اسماں کی پیوچا دین و دنبا کی بزرگی پاوی آفتاب کا دیکھنا دلیل باہشا اور
 دالی ملک اگر اپنی قیمت نوز آفتاب کے میں دیکھے حال اوس کانکب ہو اگر گرد
 آفتاب کے ابر اور ناریکی دیکھی آپنے کام پیاڑیتہ اور غمگین ہو سے اور دیکھنا اپنایا
 کا دلیل باہشا یا وزیر خواہ عالم بزرگ کے با غلام نیک سیرت خواہ مرد و رنگو
 خواہ عورت خوبصورت کی جسے اگر دیکھے کہ دشنه جانشکے زمین پر پڑی اہل اور
 زمین کے وزیر باہشا کی منفعت حاصل کر بن اگر جانشکے تاریک بیکھے وزیر
 سچ بہوچی اگر مرد جانشکے اپنی گود میں دیکھی عورت جمیلہ قبیلہ بزرگ سے
 حاصل ہو اگر عورت جانشکے اپنی گود میں آپا دیکھی خاوند اوس کا بزرگ کے
 پاوی اگر خاوند رکھے ہو کو سمی بزرگ شوہر اوسکا ہمو اور ستارہ روزان
 کے ہی یہہ ہی تغیر اگر ستارہ روشن مجتمم دیکھی کام بزرگ کوں اوس ب
 کا انظام پاؤ سے فقط بیان دیکھئے اتنا رسپلی کا
 زمین دیکھنا دلیل نہست دولت سے اگر دیکھئے کہ زمین پر بنائی تاہی
 پاوی کہ جس سے کام دنبا کا کری با وہ علم حاصل کرے کہ جسی سے کام دین
 کری اگر ہر دنچال دیکھی کوئی افت باہشا اوس ملک کیسی اوس کی بہوچی
 اگر دیکھی کہ زمین کہو دنایی اور اوسکی شاک کہا ناہی بکر و جبلہ مال حاصل کری
 اگر دیکھی کہ زمین ملے کر تاہی دلیل ہے کہ اجل نزد دیکھ بہوچی اگر دیکھی کہ زمین دکر
 باوی کیجناہی معاشر جو صلاح سے حاصل کرے اور دیکھنا اپنا زکا دلیل اپنا

سنگدل کے ہی اگر دیکھی کہ پہاڑ کے سر پر جانا ہی وہ پہاڑت میں نہ کی ہے بلکہ
 پہاڑ کے مطلب بلند پر کامساپ ہو دیکھنا را سختیم کا دلیل ہے اور سلام کا اور راه
 شیرنا اور نامہوار دلیل میدینی کا اگر دیکھی کہ دریا سی پانی اوٹھا باخواہ میا ہے
 یا حاکم سے مال دوست حاصل کری اگر اپنی تین کشته میں کچھ آفات سی محظوظ
 ہے اور کامون بکھر میں خوض ملا شکر کری اگر دیکھی کہ دریا کی بانی میں پر جانا ہے
 باوشاد بزرگ پر غالب ہو اگر دیکھی کہ کشتی سی کنارہ پر آیا و شہر پر فتح پا دی اور اپنی
 تین چرباں عرف دیکھنا دلیل ہے کہ معاشرہ باوشاد کی میں ملخوڑ ہو اور دیکھنا یا
 کے سورج کا دلیل رنجوں منفعت کی ہے اور دیکھنا خوض و شتم کا دلیل خبر و گفت
 اور نعمت کی اور کوپانی کا بہرا ہی اسی قیاس پر ہے لیکن اگر کو اناہ ہو اور
 مال جنم کری اور دیکھنا قلعہ اور شہر کا دنیا وار کو دلیل امن و امان کے ہی اور
 صاحب دبن کو دلیل پر میزگاری اور سرگشان دنیا کا ہی اگر بزرگ اور
 پاکیزہ دیکھی منجم ہو خوشی با دی اور سنک خانہ خوش دیکھی تو بخلاف اسکی ہے
 اگر گھر سولی کا دیکھی آگ جلی اور لوہی کا گھر دلیل درازی ہر کا و جیت ایک
 مرد بلند قدر ہو دیکھی اور جیت گرے دیکھی مرد بزرگ قدسی رہنماء ہے
 یا کوئی غایب بزرگ گھر کا سفر ہے پھر آؤی اگر دیکھی کہ حام میں نہانہا ہی علم و اندیش
 سے بازاً آؤی اگر حام بے اب دیکھی عورتوں سے رنج پاؤ اور پانی گرم میٹا دلیل
 تپ اور زماری کے اوڑھنڈی پانی سی نہانہا دلیل نہ رہے اور رخونی کے ہی اگر
 کعبہ دیکھی خبر و راحت با دی اگر اپنی تین اندر کعبہ کے دیکھی سب آفات سی ایز
 ہے دیکھنا اور واخیل ہونا سجدہ نجاحا ہی اس ایسی اگر دیکھی کہ نماز کرنے ہی اور

منہج خدا کے طرف نہیں ہو نوجہ کری اگر منہج فبدل کے طرف ہو حاجتیں او سکی بطریق
 صواب بخرا دین و دیکھنا میرا کا دلیل امام باربس کے اور دیکھنا کو رسنا ان کا دلیل
 پہنچانی سکوت کارہنگی گذشتہ سی اگر اپنی نہیں گورستان دیکھی اس کام کرے
 کہ اوس سعیرت پکڑن فظیل بیان دیکھی باع و میوه و عیزہ کا
 دیکھنا لیئے کا دلیل دنیا کی ہے اور دخت عبارت عورتوں سخراہی حال درخت نکھ
 دلیل خراہی عورت کی او بڑاوت و ناز کی بہول دلیل ہے درخت نکھ دیکھنا دلیل
 کھوئی حال جو نکھنے سی درخت کی درم و دنما رہن درخت کھو کا مرد عالم با عمل ہے
 دیکھنا خرمائا کا دلیل مال حلال اور اچھی بات سنت کی اور خواب میں پیش کر کہنا دلیل
 اوس بات کی کہ آدمیوں کو خوش اوری انجیز دلیل مال حلال اور پاک کے اگر کہ
 انجیز کہنا یا دیکھی بڑا ریجم بانہزار دنیا زندگی صفر خراہی اور جو گہاں کے تھے بہول ہو
 دلیل ذہن و اسلام کے ہی اور خرخوش کے اور دیکھنا کہنی کا دلیل علم اور دخت
 حلال کے اگر کہتے ایسے علیہ دیکھی کوہ مقام کشت لانا نہیں لغیرہ کہ آدمی اوس
 کا نہیں واسطی حضورت کی جنم ہوں اگر دیکھی کہ کہتے کہ زندگی مردم بزرگ نے مخفی
 ہادی اگر دیکھی کہ کہتے کا حقنا ہی جہاں سے انساب لفڑ کہ دیکھنا ہر منفعت باؤی اور
 گھبیوں دلیل اوس نالکی بجو بمحنت اور ریح خاصل ہو اور مل دلیل اور مل کے
 ہے کہ امید گاہ می باوی فقط بیان دیکھی کہاں کا
 دیکھنا زر کا دلیل حصول عن والم کے اگر دیکھی کہ زر بہنہ ہای دلیل آفت ہاں کے
 اگر دیکھی کہ زر ایسا کے کو دنیا ہی وہ شختم او سکی ساتھ چور کے کی دیکھنا جاندی
 دلیل حلال کے اور دیکھنا گہنہ کا دلیل علم و منفعت کے بعضاً معترض نہیں اندھہ

و مرگ سے بھی اس بت دی ہے دیکھنا یا خوت کا دلبل عنزہ منزہ کر جو درست
 ہوئی فرزند شابستہ اور نامی عورت باہم لے کر اور حمل کے بھی بھی بھی بھی ہے اور زمرہ
 اور زبر جد مرد شجاعہ اور دیندار اور مال حلال کا نسان ہے اور مرد اور بد فزان اور
 علم اور فرزند اگر دیکھی کہ موئی بیندہ نافسہ فزان کے بصواب کری اگر دیکھی
 اگر دیکھی کہ موئی بچنا ہی اوس سے نہ کہ ملک کا اور میون کوچہ بچی مونگا دلبل مال بیت
 فیروزہ دلبل فتنہ و نصرت اور درازی عمر کا عینی دلبل عزت و همت کی لوہا دل
 حصول مال اور قوت کی اور سریناچ مرمع دیکھنا دلبل حصول حکومت و سلطنت
 اگر انگوہ بھی تائید میں نظر ہبalo ہی کے دیکھی فلخور حال بزرگ اور عزت باوی باعورت
 تو نگر نکام میں اُوی با فرزند شابستہ پیدا ہو بیان الات و ادوات کا
 خواجدن فلم دیکھنا دلبل اجر امر و بھی کی اور دوست دلبل کنیک اور ٹوپی حامل اور منفعت
 مالدار سی دیکھنا مصطفی کا دلبل حصول میراث اور امامی ملت اور سریں اور حلال کے جراحت
 دلبل تن اُسکی او رجلا غدان روح اوسکے او نیل و ربی بر طوب نکل جو جان روشن کیا
 دیکھی دلبل تند رسنے درازی عمر کا اور کوئی اور را کہہ اور غبار دلبل امیشہ چادہ اور مصتو
 اور بماری مفترض دلبل فاضی اور سبیک کے کقطع خصوصات کا کری اور خوان بیعت
 دیکھنا دلبل حصول معیشت اور درازی عمر کے علم دلبل مردم عالم با امام فوت با
 مرد شجاعہ کی اگر علم شرم دیکھی مرد عالم با شجاہو با امام سی نعم باوی اگر علم سپاہ
 دیکھی سرداری پادی اور دیکھنا علم زرد کا دلبل مرض کے کرنکر میں واقع ہو
 اور علم سبز دلبل سفر با خبر سلامت کی شمشیر دلبل با دشاد اور فرزند اور عورت
 اور جلاست کی اگر ستم خاہ کے دیکھی باشہ طاکن کا نہ یادو سناہ اُوی بیب، و

اکر حابل شمشیر کار نماد بکھی دلایت او حکومت تغیر ہو با فرزند مری با عورت و طفل
 دی لکھد وہ چجزی کہ جستی بڑی کاونین مددجاہین سپر دبل بارا در پیاسی کے
 بہال اور ہناریہان کے طرح کا درازی ہر کا بیان دیکھنی خورش یو شر
 عطریات وغیرہ کا دیکھنا روتی باکیزہ اور جرب کا دبل عینہ دشتر اور
 مال حلال اور شمشیر ابادان کے او زنان خشک بالکس اسکی اور دیکھنا ہرست یعنی مخا
 دبل کفرت بارون کی اور دوستوں کی اور گوشت کپا دبل مال حرام اور بخیز مال بح
 بادشاہ کا شہید مال حلال اور باجڑ اور منفعت اور قند و شکرا و سب حلوبیات
 دیکھو: ببل با چون چو شر اور فر زندوں خردمند اور منفعت بیت کی اور شمشیر ہ

فند کا دبل سمن بن خوب اور مال اور علم و ادب اور وجداری اور شر اب سبب اور
 انار بی وغیرہ کی بی ایہ ہے تغیر ہے د وہ اون جا بارون کا جنما گوشت حلال ہے
 دبل بخزی حلال اور کارنیک اور طب بون بسیدہ کے اور شیر ترنس بخلاف اسکے
 اور شیر اون جاوزوں کا جنکا گوشت نہ کہا و بن دبل اندہنہ دیکھ کی چاہیہ
 بخیز اور دہی دعینہ دلیل غم و اندہ د اور گہنی اور سکہ دبل مال و علم و جرم و منفعت
 کے خر مال حرام اور سر کہ مال جنرو بکت کا اگر سیئے نزا کے دیکھنی تو نگری
 ہو مال حرام اور خور بخی نامن سے خواب مبن ز پر کہنا اول بل خصر کہنا بانکی ہار د
 کہنا نا پشیمانی اور لون بخی گناہوں سے شک وغیرہ و خافر کلاں و زعفران وغیرہ
 اشباخ خوش بود ار خوب دبل تعزیت اور نام نیک اور علم شریعت اور دین
 اور اخلاق اور مال نیک اور عورت باعصیت کے اور بوی نا خوش بخلا اسکے مک
 بعضی معترد نے بوی زعفران کے بھی بہہ تغیر کئے ہی خانہ اور بکھنہ وہ دیکھو جاہ وخت

اور حرمت اور منفعت اور دین و عمل اور عورت کی دلیل ہے اگر عورت پہنچنے
 مروں بک نہوہر ہو گئی دلست و حرمت ہی اور توہی ہم لوگوں کی دلست اور نہہر
 اور پیراں اور بچا در باکریہ کی لعسر سے گئی اور توہی موزہ اور فشر عورت اور
 آنہر ک اور خدمتکار اور مال سب جیزنا ہی بھی کی یہان دلیل غم اور تی و دلیل شادی
 لیکن موزہ ستعلیٰ سی اچھا ہونا ہی قحط دلت بالخواه فیض

دھانک و شن بار کل حسی حلات
 لشیت خارش بکسود پا شنبه نخ
 سخن کن انکلووزہ در آب العزیز حجیبی
 سپہن